

نهتم بنشر اللغة والثقافة العربية في تركيا والعالم

الطبعة الث<mark>ا</mark>نية 2018 - 1439

ISBN: 978-605-81342-0-1

حقوق الطبع والملكية الادبية والفنية محفوظة للمؤلف

وحقوق نشرو توزيع الطبعة الثانية فقط محفوظة لدار روائع الكتب





تركيا – اسطنبول – الفاتح – جادة الخرقة الشريفة

abdulla-taha@hotmail.com

توزع كتبنا في السعودية

دار الدليقان – الرياض – شارع السويدي العام

- 00966533624644
- salmakh2010@hotmail.com

توزع كتبنا في سوريا ولبنان

دار المعراج - دمشق



بقلم محمد بن سرَّار الیامی







يا بنتي... طالما جلستِ في حضني وسألتِني سؤالاً هزَّ أركاني وأنتِ لا تشعرين...

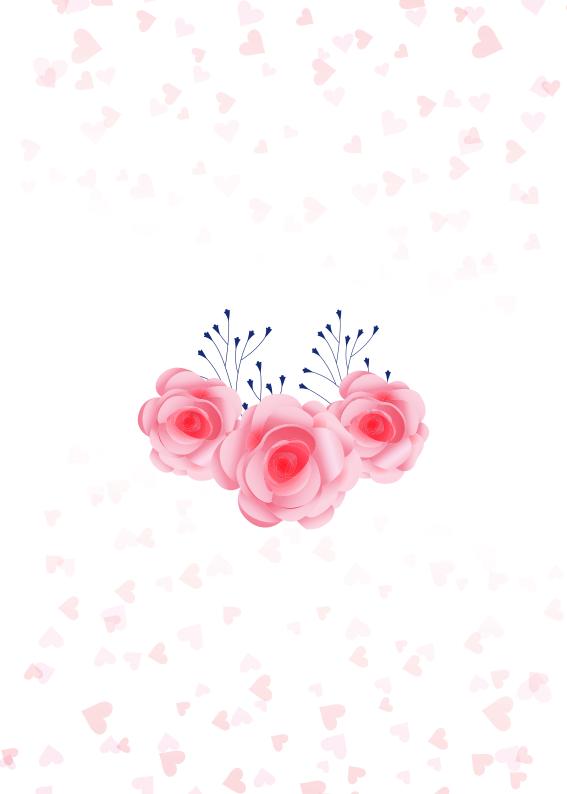
بابا، متى أشوف ربي؟ وأحياناً تقولين: بابا وِدِّي أشوف ربي...

بنتي... إذا أردتِ رؤية ربكِ، فطالعي هذه الورقات، عساها أن تكون لسلوك السبيل السويِّ إلى ربك ديناً ودنياً.

بنيتي... سيري في سراديب الحياة بشمعة التوحيد؛ لتضيء لك دروب الحياة... يا بنتي...

محمد بن سرًار اليامي





أقبلي على أبواب السعادة، وابتعدي عن أية بوابة أخرى، فإن العاقلة خصيمة نفسها، وإنك أنت المستطيعة بعد توفيق الله -جلّ وعزّ - من أن تصنعي السعادة لنفسك، وتحققي لها الرضا التام، وتجعلي التميز حليفك، أو أن تعيشي الماسي والهموم والأحزان والغموم...

فاعمدي إلى بوابة السعادة، واقصديها، وانهلي من مَعينها، ولازمي راحة البال، وأبعدي نفسكِ عن المكدرات الحياتية، وأغلقي أبواب الهموم والمواجع في حياتكِ... وحاولي أن تستعيدي نجاحاتك، وأنت تطالعين سير الناجحين والناجحات، والمتميزين والمتميزات، لعلكِ تبلغي شأوهم، أو أن تدركي ما أدركوا...

ثم إنكِ بدخولكِ للبوابة الذهبية تغلقين كلَّ بوابة أخرى، فاختارى لنفسكِ

علاقة

اشعلي فراغكِ بالعمل، والبذل، والجود، والإحسان إلى نفسكِ وإلى الآخرين من حولكِ، واجعلي من راحتكِ زاداً لعملكِ وشعلكِ، واجعلي من ليلكِ معيناً لنهاركِ، وسددي وقاربي، وارفعي الكفَّ بالدعاء والمدح والثناء، واقرعي الباب تجدي الجواب...

وَرَمَتْنَا بِصَرْفِهَا الْأَيَّامُ دَاعِيَاتٍ ذَا الْفَضْلِ وَالْإِكْرَامِ فَارْحَمُّوا حَاجَتِي وَذُلَّ مُقَامِي

طَحْطَحَتْنَا طَحَاطِحُ الْأَعْوَامِ
فَأَتَيْنَاكُ لَمْ نَمُ لَهُ الْكُفّا مَنْ رَآنِي فَقَدْ رَآنِي وَرَحْلِي

ثم اعلمي أن معالجة الموجود خير من انتظار المفقود، أو التحسر على الماضي...

وليكن لسانكِ رطباً من ذكر الله، وقلبكِ معلق بالصلاة،

﴿ فَإِذَا فَرَغَتَ فَأَنصَبَ ﴾ ﴿ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَأَرْغَب ﴾

[الانشراح: ٧-٨].

انزوى رجل في زاوية له عن أصحابه،

فقالوا له: هلم إلينا...

قال: أنا مع الله.

قالوا: عجباً، وكيف؟!

قال: ألم يقل -جلَّ وعزَّ- في حديثه القدسي: ((أنا جليس من ذكرني)).

فلم يفهم هؤلاء السر إلا متأخرين، فعاشوا متأخرين.

قُلُوبٌ بَرَاهَا الْحُبُّ حَتَّى تَعَلَّقَتْ

مَذَاهِبُهَا مِنْ كُلِّ غَرْبٍ وَشَارِقِ

تَهِيمُ بِحُبِّ الله، وَاللهُ رَبُّهَا

مُعَلَقَةٌ بِالله دُونَ الْخَلَائِــقِ

حباً شرعياً... يقتضي الطاعة فيها أمر، واجتناب ما نهى عنه وزجر، وتصديقه فيها أخبر.

﴿قُلِٱللَّهُ يُنَجِّيكُمْ مِّنْهَا وَمِن كُلِّكَرْبِ ثُمَّ أَنتُمْ تُشْرِكُونَ ﴾

[الأنعام: ٦٤].



﴿ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِكَافِ عَبْدَهُ ﴿ ﴾ [الزمر: ٣٦].

﴿ قُلْ مَن يُنَجِّيكُ مِن ظُلُمَتِ ٱلْبَرِّوَٱلْبَحْرِ ﴾ [الأنعام: ٦٣].

﴿ وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ عَلَى ٱلَّذِينَ ٱسۡ تُضۡعِفُواْ فِي ٱلْأَرۡضِ ﴾

[القصص:٥].

- وقال عن آدم: ﴿ ثُمَّ ٱجْتَبَاهُ رَبُّهُ وَفَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَىٰ ﴾

[طه: ۱۲۲].

- ونوح: ﴿ وَنَجَّيْنَ لُهُ وَأَهْلَهُ وِمِنَ ٱلۡكَرْبِ ٱلۡعَظِيمِ ﴾

[الصافات:٧٦].

- وإبراهيم: ﴿قُلْنَا يَكْنَارُكُونِي بَرْدَا وَسَلَمًا عَلَى إِبْرَهِيمَ ﴾

[الأنبياء:٦٩].

- ويعقوب: ﴿عَسَى ٱللَّهُ أَن يَأْتِينِي بِهِ مَجَمِيعًا ﴾

[يوسف: ٨٣]، فحصل له ذلك.

- ويوسف: ﴿ وَقَدْ أَحْسَنَ بِيَ إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ ٱلسِّجْنِ وَجَآ هَ بِكُمْ مِّنَ ٱلْبَدُو ﴾

[يوسف: ۱۰۰].

- وداود: ﴿فَغَفَرْنَالَهُ وَذَالِكُ وَإِنَّ لَهُ وِعِندَنَا لَزُلْفَى وَحُسِّنَ مَعَابِ ﴾ [ص:٢٥].
 - وأيوب: ﴿ فَكُشَفْنَا مَا بِهِ مِن ضُرِّ ﴾ [الأنبياء: ٨٤].
 - ويونس: ﴿وَنَجَنَّيْكُ مِنَ ٱلْفَحْرِّ ﴾ [الأنبياء:٨٨].
 - وموسى: ﴿فَنَجَّيْنَكَ مِنَ ٱلْغَمِّ ﴾ [طه: ٤٠].
 - ومحمد: ﴿ إِلَّا تَنَصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ ٱللَّهُ ﴾ [التوبة: ٤٠].
 - ﴿ أَلَمْ يَجِدُكَ يَتِيمَا فَعَاوَىٰ ﴾ ﴿ وَوَجَدَكَ ضَآ لَّا فَهَدَىٰ ﴾
 - ﴿ وَوَجَدَكَ عَآبِلًا فَأَغْنَى ﴾ [الضحى: ٦-٧-٨].
 - ﴿ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنِ ﴾ [الرحمن: ٢٩].
 - ﴿ لَا يُسْتَلُعَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْتَلُونَ ﴾ [الأنبياء: ٢٣].



مواهب

استمتعي بي لديك، فأنتِ تحيين في فضائل وخيرات وقدرات ومهارات، فأحمدي الله...

نظر رجل من نافذة السجن، فرأى الكون والضياء والنور والضياء والنور والسَّناء، وتفكر فيها حوله من نبات وخضرة، ثم أعاد النظر في نفسه التي بين جنبيه،

﴿ وَفِي ٱلْأَرْضَ اَيْتُ لِلْمُوقِينَ ﴾ ﴿٢٠﴾ ﴿ وَفِيٓ أَنفُسِكُمُّ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾ [الذاريات: ٢٠-٢١].

فوجد أنه قد حُرم من الحرية لمدة معينة، ولكنه يحمل منجاً من النوادر الثمينة، تأمل في آية اليدين والرجلين والعينين والأذنين والمنخرين، كيف أنه جعل لكل عضو عوضاً عنه لو فقد.

ومن الأعضاء الخطيرة جعل عضواً عضواً...

فجُعل اللسان عضو، والرأس عضو، والقلب عضو،

والفرج عضو؛ ليخف على صاحبها مأثمها، فاللسان بين اللحيين والفكين؛ ليمنعانه من الاستطالة في أعراض أهل الإيهان والصلاح والأبرياء، والفرج بين الرجلين وفي أسفل الجسد؛ حتى لا يكون شغلاً شاغلاً، فسبحان المعطى المنان، جل وعز.

ولما نظر صاحبنا إلى هذه الآية في بدنه، علم أنه لم يخسر في حياته إلا أمراً يسيراً بمقابل ما حصل من فائدة... فحصلت له السعادة وطمأنينة البال؛ إذ أنه لا يزال رابحاً... وهذا دأب المتميزين، يحيلون المحنة منحة، والقاعدة تقول:

«استمتع به لديك... وعش سعيداً في ظل النعم العظيمة التي أنعم بها عليك المنعم - جلَّ شأنه - تكن متميزاً حقاً»، فهل وعيتِ القاعدة أيتها المتميزة؟!

لغة السلف

فإن لغة الاحتساب مفتاح سعادة في حياة المتميزة، لا تطلب أجرها من الناس، ولهذا لو مدحها مادح، أو قدح فيها قادح لم يؤثر فيها.

﴿ إِنَّمَا نُطْعِمُ كُولِوَجُهِ ٱللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنكُورَاءً وَلَا شُكُولًا ﴾

﴿ إِنَّا نَخَافُ مِن رَّبِنَا يَوْمًا عَبُوسَا قَمَطَرِيرًا ﴾ ﴿ فَوَقَاهُ مُ ٱللَّهُ شَرَّ ذَالِكَ ٱلْمَوْمِ ﴾ [الإنسان: ٩ - ١٠ - ١].

والمقصود - أخيتي - النية الصادقة لوجه الله جل في علاه، والعمل الصائب على سنة نبيه صلى الله عليه وسلم.

هي لغة أهل الإيمان في أعمالهم، لا يطلبون من هذه الدنيا شيئاً، ومع هذا تأتي الدنيا راغمةً.

قال أحدهم:

«طلبنا العمل للدنيا، فأبى الله إلا أن يكون له».

المحتسبة... لا تغضب من النقد، ولا يؤثر فيها الحسد، ولا يسقط عملها المكر ولا الخديعة، ولا الرياء ولا السمعة.

المحتسبة... صبر تنفسها لطاعة ربها، والجزاء من جنس العمل ﴿إِنَّمَا يُوَقَى ٱلصَّبِرُونَ أَجَرَهُم بِغَيْرِحِسَابٍ ﴾ [الزمر: ١٠]. المحتسبة... لا دنيا تريد، ولا شارة، ولا أمارة، ولا أمالة، ولا عالاً، ولا عارة، ولا سمعة، ولا وظيفة، ولا سيارة... تريد جنة عرضها الساوات والأرض، ﴿يُرِيدُونَ وَجُهَدُهُ ﴾ [الأنعام: ٥٢].

المحتسبة... طعم آخر للإنسانية، ولون آخر للبشرية، تنذوب من أجل الآخرين، ولا تكترث بشيء في سبيل ذلك؛ لأن همتها أسمى وأعلى وأحلى وأغلى من هذا الحطام الفاني.

المحتسبة... بـزَّت صواحبها، وعجـزت المتسابقات لها عـن سبقها، وتعبـت اللاحقـات لها أن يلحقـوا بها. تعبها لذة، وعرقها مسك، ومالها وقف، ونفسها قربان، في أَيِّ عَالَا مِ رَبِّكُمَا تُكذِّ بَانِ ﴾ [الرحمن: ١٣]، فهلا حملنا مفتاح الاحتساب لنعيش في متعة التميز.

خير جليس

قال الأول: «نقل فؤادك حيث شئت من الهوى».

وأنا أقول: نقلي فؤادكِ وذهنكِ حيث شئتِ من الكتب والعلم والفائدة، فإن من طالعت فناً من فنون العلم ولزمته زمناً كلَّ بصرُها، وضعُفت بصيرتُها، فالمراوحة بين فنون العلم منهج ضروري؛ كي لا تمل النفوس وتكل.

فطوراً مع القرآن الكريم في تحليق عظيم في عالم البيان ودنيا البلاغة، وطوراً مع حديث النبي صلى الله عليه وسلم، ومع جوامع كلمه، ودرر حكمه، وروائع أقواله. وتارةً مع البخاري وشروحه، وأخرى مع مسلم وشروحه، وثالثةً مع السنن...

وطوراً مع علوم التفسير والتأويل لكلام العزيز الجليل جل وعز.

وطوراً مع تشقيقات الفقهاء وتقاسيمهم البديعة النافعة

في فهم مسألة وحل معضلة، والفقه في الدين عظيم، وحاجة العامة للفقه أشد منها للواعظ والمربي، فكيف بالفقيهة والمربية والداعية؟!

ولكِ سلف حسن في كريمة شيخة المحدثين، وقبلها الرزان الفقيهة العابدة أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها وعن أبيها.

والمجتمع النسائي بأمس الحاجة إلى أمثالكِ يا ملح البلد.

وطوراً في ربوع الأدب، وخمائل المقطوعات الأخاذة من السحر الحلال، وإن من البيان لسحراً يخلب الألباب، ويهز القلوب، ويفل العقول.

وكلم تقلبتِ في هذه الأطوار كلم زاد حبكِ وشغفكِ للقراءة، وقل ملكِ وسامكِ منها، وهذا مجرب، والنفس ملولة كسولة ما لم تأطِّريها وتنوعي لها تنويعةً متعة.

إذا حصل الكتاب، وحضر العقل، فالزمي قلمك، وقيدى صيدك، فإن الكتابة قيد الصيد.

فمن أنفع القراءة: ما كان بفهم حاضر، وفكر متقد، وقلم مقيد.

والقراءة السريعة قد تكون نافعة أحياناً لبعض الكتب قبل الشراء، وهي إلمامة سريعة بهادة الكتاب قبل شرائه في المقدمة والخاتمة والفهرس، وفيها -أي: القراءة السريعة - استرجاع للمعلومات، وجمع لشتات المعلومات، وشحد للذاكرة، ومعرفة للأدلة ومظان الفوائد والأوابد.

واعلمي يا طالبة التميز... أن كل كتاب لا يخلو من فائدة، فعليكِ بالمطالعة، وإفراد صفحة من صفحات عمركِ الغالي لها، وجعلها في جدولكِ، فهي سر من أسرار لموعك وسطوعك وتفوقك ونجاحك.

ثم الزمي مع المطالعة والفائدة والتقييد العمل، فليس

العلم بكثرة الرواية، ولكنه بالدراية، وليس العلم بالتقميش، ولكنه بالعمل والتفتيش.

فَاعْمَلْ بِعِلْمِك تَغْنَمْ أَيُّهَا الرَّجُلُ

لَا يَنْفَعُ الْعِلْمُ إِنْ لَمْ يُحْسَنِ الْعَمَلُ

وَالْعِلْمُ زَيْنٌ، وَتَقْوَى الله زِينَتُهُ

وَالْمُتَّقُونَ هُمْ فِي عِلْمِهِمْ شُعُلٌ

فالقارئة المتميزة: هي من تعمل بعلمها وقراءتها؛ ليورثها الله علم ما لم تعلم، ويفتح على قلبها وعقلها.

شم تذكري أن ما قرأتِه وعلمتِه سيكون حجةً: إما لكِ أو عليكِ، فلا تستكثري من حجج الله عليكِ.

بهذا تحملين مفتاحاً للترويح عن نفسك، وللتميز في حياتك، بل تكونين في طليعة أهل التميز.

تناسى آلامك

إن مطالعة صحائف العمر التي مضت وتقليبها فيه تقليب للمواجع، واستحضار للهموم، وجلب للغموم، وهدم لليوم الحاضر والغد المشرق بمعول الآلام. فهل تستجلب الهموم عاقلة ؟ وهل تطرد السعادة ليبة ؟!

والزبدة:

- إن إعمال الفكر فيما مضى بلهٌ وحمقٌ وجنونٌ.
- وإعمال الفكر فيما يأتي ويستقبل جهلٌ وتهورٌ وركونٌ.
- وإعمال الفكر فيما أنتِ فيه هو الحق والصدق، ففيه النجاح والفلاح والتقدم... بإذن الله جل وعز.

استثمار

واستفيدي من عاداتكِ الحياتية وتجاربكِ اليومية في راحة بدنكِ، وطمأنينة نفسكِ، واجعلي من هذه العادات دافعاً للتميز في حياتكِ، فإذا نمتِ فليكن نومكِ في مكان مهيأ ومريح؛ لتستفيدي من هذه العادة في تنشيط بدنكِ، وصفاء ذهنكِ.

وإذا أكلتِ، فلا تدخلي الطعام على الطعام، وتخيري من الطعام أجودَه وأنسبَه لكِ.

فقد كان بعض أهل العلم يحرص على أكل أصناف من الطعام، ويحذر من بعض الأصناف، فكان حبيبهم الزبيب، وعدوهم الباذنجان.

وقد أثر عن الإمام محمد بن إدريس الشافعي أنه كان -رحمه الله- كثيراً ما يصطحب الزبيب في جيبه.

وأيضاً فإن من التوفيق الأخذ بالأسباب التي سببها الله جل وعز، فجعل العلاج سبباً في شيء من الشفاء، والطعام سبباً في الشبع وهكذا.

وقد أثر أيضاً عن ابن القيم -رحمه الله رحمة واسعةً-أنه كان يعتني بطعامه، ومنامه، وبعض عاداته؛ وذلك لكي يستفيد منها في راحة بدنه، وتهيئة الجو المناسب للحفظ والفهم والاستنباط والتميز.

وإن كان مذهب بعض من قنن الإبداع أن الفقر والجوع والجوع والتعب والنَّصَب تذكي جذوة طالبة العلم، وتوقد شعلة العلم والفهم والمنافسة والاستنباط.

وهذا لأحوال، وذاك لأحوال، هذا الصحيح عندي.

فهذا ابن القيم -رحمه الله رحمةً واسعةً - يعتني بالاستفادة من عاداته لراحة بدنه، ومن ثم لمارسة لموعه وإبداعه وسطوعه وتميزه.

وقد أثر عنه أيضاً -رحمه الله - أن صنف كتابه العظيم «زاد المعاد في هدي خير العباد صلى الله عليه وسلم» وهو على راحلته في السفر، فبهذا تخرجين بالطريقتين، وتستفيدين من المنهجين، فتشعرين ببعض السعادة.

هرمون المودة

أحسني إلى الناس، وأحبيهم، وقربيهم، وقومي بحاجاتهم تفتح لك مغاليق التميز، وتستفيدين من تجاربهم، وإليكِ عصارتها:

خذي بيد الكبير، وامسحي رأس الصغير، واشفقي على اليتيم... تنالي فضل الرحيم، وتشعري بالسعادة والراحة في حياتك، فإنك تقومين بدور هام، وتحققين أهدافا جريئة تخدم الهدف الأعظم وتصب فيه، وصدق من قال:

أَحْسِنْ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعْبِدْ قُلُو بَهُمُ

فَطَالَا اسْتَعْبَدَ الْإِنْسَانَ إِحْسَانُ

والإحسان إلى الناس بلسم الحياة، ووقود السعادة، وحطب الرضى، وجمرة التميز.

وعامليهم كما تحبين أن يعاملوكِ، وكوني لهم كما تودين

أن يكونوا لكِ.

إِذَا صَاحَبْتَ قَوْماً أَهْلَ وِدِّ

فَكُنْ هُمْ كَذِي الرَّحِم الشَّفِيقِ

اعتني بحوائجهم، وكوني لهم في نوائبهم يكونوا لك، وتعيشين متميزةً.

ثم ابذلي إحسانكِ لكل أحد، خصوصاً لمن يستحقه، ومن أحب الإحسان إلى ومن أحب الازدياد من النعم، فليشكر بالإحسان إلى الخلق، فإن الإحسان منمي النعم، جالب للبركة، نافع لصاحبته.

لَقَدْ ثَبَتَتْ فِي الْقَلْبِ مِنْكَ مَوَدَّةٌ

كَمَا ثَبَتَتْ فِي الرَّاحَتَيْنِ الْأَصَابِعُ

أبشري، فإن ذلك منعكس عليكِ لموعاً وتميزاً ومحبةً في قلوب الخلق، وبراً وإحساناً.

مَنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ لَا يَعْدُمْ جَوَازِيهِ

لَا يَذْهَبُ الْعُرْفُ بَيْنَ الله وَالنَّاسِ

ثم كوني باذلة الإحسان لكل أحد. فَعِنْدَ الشَّاكِرِينَ لَهَا جَزَاءٌ

وَعِنْدَ الله مَا كَفَرَ الْكَفُورُ

فلنصنع السعادة في قلوبنا، والتميز في حياتنا بالإحسان إلى الخلق، فهو مفتاح مبارك، فجل الله وتبارك، ولننتفع بهذه التجارب المتميزة.



أنتِ كذا...

أقول لكِ أيتها المتميزة:

اجعلى توقعاتكِ أكشر واقعية، ولا تعيشي في عالم من المثاليات بعيدة عن الواقعية، فتصابين بتحطم. وَلَمْ أَرَ شَيْئاً مِثْلَ دَائِرَةِ الْمُنْي

تُوسِّعُهَا الْآمَالُ وَالْعُمْرُ ضَيِّقٌ

ولا تبنيها على الخيال، فذلك خبال، فأنتِ لا تخاطبين أهل المريخ بآمالكِ وأحلامكِ، اطلبي السكن المناسب، اطلبي الدخل المناسب، اطلبي الدخل المناسب، اطلبي النجاح المناسب، ولذا أطلب منكِ أن تقصري تميزكِ على أهل الأرض فحسب، وهذا يكفينا ويشفينا.

المهم أن التوقعات ينبغي لها قبل كل شيء أن تكون قابلةً للتطبيق، سهلةً على النفس، مطيبةً للخاطر، قريبةً من الواقع، سلسة الأفكار، متميزة النتائج، وتذكري أن زكاة الجربا منها.

واعرفي قدر الدنيا، وأنها إن أضحكت أبكت، وإن سرت أحزنت، وإن أسرت فضحت، وإن صعدت هبطت، وإن رفعت خفضت، وحق على الله ما ارتفع شيء إلا وضعه، ولذا فهي دار صدق لمن صدقها، ودار بوار لمن علقها... ذكر الجاحظ في «المحاسن والأضداد» قول الأصمعي رحمه الله:

وجد في دار سليمان بن داوود -عليه السلام- على قبة مكتوباً:

وَمَنْ يَحْمَدِ الدُّنْيَا لِشَيْءٍ يَسُرُّهُ

فَسَوْفَ لَعَمْرِي عَنْ قَرِيبٍ يَلُومُهَا إِذَا أَدْبَرَتْ كَانَتْ عَلَى الْمَرْءِ حَسْرَةً

وَإِنْ أَقْبَلَتْ كَانَتْ كَثِيراً هُمُومُهَا

وصدق من قال:

هَبِ الدُّنْيَا تُسَاقُ إِلَيْكَ عَفْواً

أَلَيْسَ مَصِيرُ ذَاكَ إِلَى الزَّوَالِ

فيها سوف تتجدد، وآمالنا فيها ستتبدد، وآلامنا فيها ستزول، وتوقعاتنا فيها ستكون واقعية جداً جداً. وما ذاك إلا لمعرفتنا بها، وبها تؤول إليه.

فهل من توقع واقعي للنتائج يفتح لك أبواب التفاؤل في حياتك، ويفل مزاليج في حياتك، ويفل مزاليج اليأس فلاً.

في ولي جحف الهم و الغم و الإخف اق والنف اق، فاراً من أرض المواجهة إلى بيداء سهاوة التيه؛ لتعيشي حياةً نقيةً مفيةً بعيدةً عن التوقعات القاتلة، مليئةً بالتف والنجاحات والتميزات.

فلسفة

الصحيح أن الصديقة الصادقة ليست حلىاً، ولا أسطورةً، أو رؤيا مناميةً، وإنها هي عينة صالحة صادقة نادرة، يقول لبيد:

مَا عَاتَبَ الْمُرْءَ الْكَرِيمَ كَنَفْسِهِ

وَالْمَرْءُ يُصْلِحُهُ الْجَلِيسُ الصَّالِحُ

وهي أثمن من الذهب، وأندر من الكبريت الأحمر.

الصديقة الصدوقة من صدقتكِ، ومن تضحى لتنفعكِ.

وفلسفة الصداقة: إيشار، وبذل، وتضحية في الملهات والشدائد، فإنها الكاشفة عن معادنهن.

ثم إن الشراء يصنع الأصدقاء، ولكن المحن تختبرهم كما في المثل الغربي، والبشر بطبعه خطاء ومقصر، وقد لا تجدي الصديقة الوفية، ولا الصاحبة الصفية أبداً، إلا ما شاء الله. يقول الفضيل بن عياض رحمه الله: «من طلب أخاً بلا عيب صار بلا أخ».

وصدق من قال:

صَبَرْتُ عَلَى أَشْيَاءَ مِنْكَ تُريبُنِي

خَافَةَ أَنْ أَبْقَى بِغَيْرِ صَدِيقٍ

وهذه أخلاق الكرماء.

وَكُنْتُ إِذَا الصَّدِيقُ أَرَادَ غَيْظِي

وَشَرَّ قَنِي عَلَى ظَمَأٍ بِرِيقِي

غَفَرْتُ ذُنُوبَهُ وَعَفَوْتُ عَنْهُ

خَافَةَ أَنْ أَعِيشَ بِلَا صَدِيقِ

ولقد طالعتُ «كيف تكسب الأصدقاء» للكاتب المتفنن ديل كارنيجي، وقد أجاد وأفاد، ولكن تبقى ضوابط الشريعة الإسلامية هي الميزان لقبول الأقوال والأفعال والاعتقادات.

فهو أحياناً يدعو للمجاملة -ولوعلى حساب بعض الثوابت في حياتنا-، وهذا لا يصح بحال من الأحوال، ولكن الكتاب في الجملة نافع في بابه، فليراجع وليطالع. وأخيراً... فلا أقول إلا كها قال أبو تمام:

مَنْ لِي بِإِنْسَانٍ إِذَا أَغْضَبْتُهُ

وَجَهِلْتُ كَانَ الْحِلْمُ رَدَّ جَوَابِهِ

وَإِذَا صَبَوْتُ إِلَى الْمُرَامِ شَرِبْتُ من

أُخْلَاقِهِ وَسَكِرْتُ مِنْ آدَابِهِ

وَتَرَاهُ يُصْغِي لِلْحَدِيثِ بِطَرْفِهِ

وَبِقَلْبِهِ، وَلَعَلَّهُ أَدْرَى بِهِ



بالتحديد

فهل لك هدف في حياتك، أم أنك تعيشين في عالم «السَّبْهَللا»؟

إن أهل التميز أصحاب أهداف سامية، ومطالب غالية، وللو تأملت ملعب الكرة على بساطة فكرته، تجدين أن الهدف هو الجهة الأساسية في الملعب ليسدد اللاعبون إليه، فيحققون التنافس.

هذا على نطاق الرياضة، فكيف لو كان هذا على نطاق الحياة أجمع؟!

إذن، فيجب تحديد الأهداف في حياتنا؛ لنشعر بالتميز كليا اقتربنا منها، وأعظم الأهداف ما كان فيها تحقيق أعظم الغايات، وهو رضى الله والجنة، هذا هو الهدف الغائى العام في حياة المسلمة.

ولا بد من أهداف جزئية تصب في هذا المصب، وتحقق فيها المرأة نجاحات وتقدمات، مما يجعلها في رضيً عن

نفسها وعن تقدمها في تحقيق مرادها.

وكثير من النساء لو سألتها عن أهدافها لأجابتك بعموميات لا تخرجين منها بشيء إلا أنكِ لم تفهميها، ولا هي تفهمها!

ومع هذا كله لم تجعل لها وسائل مشروعة لتحقيقها، ولم تجعل أيضاً أهدافاً جزئيةً لتحققها.

شم اعلمي أن الفشل والسقوط من أول الطريق في التخطيط لأهدافك يقودكِ إلى التخطيط للفشل.

فالضياع يقود إلى الضياع، والسقوط مفتاح السقوط.

وإن المتميزة لا بدلها من بناء أهدافها، وجعل وسائلها مشروعة لتحقيقها، ولن تنجح من عاشت في عالم الرؤى والأحلام ما لم تستيقظ، وتوقد شمعة الهمة في دنيا الظلام.

ثم تنتقي من الأهداف أشرفها لا ألذها، فالشرف بالمشرف، واللذة يعقبها حسرة الحرمان.

حددي أهدافك، وليكن هذا السؤال هو أول هاجس، ولتكن وسائل الوصول إليه هي الهاجس الثاني مباشرة، ولا بد من توافق وتجانس بين الأهداف والوسائل، وليكن هذا الهدف يحقق لك غاية عظمى في حياتك. الرضا بالله رباً لا يكون إلا بإخلاص العمل له وحده لا شريك له، وإفراده دون من سواه بالطاعة والعبادة والقصد والإرادة.

﴿ وَمَا أُمِرُوٓ الْإِلِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ [البينة: ٥]. ﴿ أَلَا بِلَّهِ ٱلدِّينُ الْخَالِصُ ﴾ [الزمر: ٣].

﴿ إِنَّمَا نُطِّعِمُكُولُوبَعِهِ ٱللّهِ لَانُرِيدُ مِنكُوبَكُولَا أَن وَلَا شُكُولًا ﴾ [الإنسان: ٩]. والرضا بمحمد صلى الله عليه وسلم رسولاً لا يكون إلا بصدق متابعته، والعمل بسنته، والاقتداء به، وحسن التأسى، والطاعة في المنشط والمكره، والمحبة.

﴿ قُلَ إِن كُنتُ مْ يَحُبُّونَ ٱللَّهَ فَأُتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ ٱللَّهُ ﴾ [آل عمران: ٣١].

﴿ وَإِن تُطِيعُوهُ تَهَمَّتَدُولُ ﴾ [النور: ٥٤].

﴿ وَأَطِيعُواْ اللَّهَ وَأَطِيعُواْ الرَّسُولَ ﴾ [المائدة: ٩٢].

فطاعة الله مطلقة، وطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم مطلقة، وطاعة ولاة الأمر من العلاء والأمراء والأزواج مقيدة بطاعة الله وطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم. والرضا بالإسلام ديناً لا يكون إلا بأن يكون الهدف مشروعاً، والوسائل أيضاً مشروعة، والغاية هنا لا تبرر الوسيلة.

فلا بدأن يكون العمل مما شرعه الله، أو لا يضاد أمر الله، وأن تكون الوسائل المعدة لتحقيقه مشروعة صحيحة، فهذا الدين شامل كامل، وكلُّ متكامل.

بهذا تحقق المرأة معنى الرضا بالله رباً، وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبياً ورسولاً، وبالإسلام ديناً.

وفي الحديث أن: «من رضيها كان على الله حقاً أن يرضيه» تكرماً وفضلاً منه جل وعز.

فتحديد الأهداف مفرح للنفس المتميزة، وتحديد الوسائل لتحقيقها حاث للنفس على دروب النجاح، والوصول إلى المأمول والتميز، فتميزي...

فإذا وصلت المرأة كانت سعيدةً كل السعادة، راضيةً عن نفسها كل الرضا، وانطلقت إيجابيةً منتجةً من نجاح إلى نجاح، ومن فلاح إلى فلاح تلاحقها الهمة الوثابة، والعزم الصحيح، والوسيلة المشروعة المناسبة.



الملكة

واثق الخطوة يمشي ملكاً، فهو رابط الجاش، قوي الشكيمة، فكوني ملكة الشكيمة، فكوني ملكة مطاعة، وسيري في دولة التميز تكلؤك عين الله فإنك بِأُعَيننا ﴾ [الطور: ٤٨].

نعم، واثق الخطوة يمشي ملكاً في دولة التميز.

إن الواثقة في نفسها تكون قادرةً على الإبداع واللموع.

المتميزة في قدراتها ومواهبها التي وهبها الله إياها، وتضعها في موضعها الصحيح، وهذه هي الناجحة المتميزة، فكلها نجحت وتقدمت ازدادت ثقةً في نفسها.

لكن إياكِ ثم إياكِ من الثقة الزائدة، فإنها قاصمة الظهور.

تستغني صاحبتها بنفسها عن الله جل وعز، ومن فعلت هذا أذلها الله في الدارين، وتشمخ بها صاحبتها

كبرياء وعتواً وغروراً على الناس، فتعيش طاووساً بين الخلائق، وحق على الله ما ارتفع شيء إلا وضعه. ولهذا عاقب الله قارون حين طغا، وقال:

﴿ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ وَعَلَى عِلْمِ عِندِيٌّ ﴾ [القصص: ٧٨]،

فخسف الله بـ وبـ داره الأرض ؛ آيـةً للمتوسمين، وعقابـاً للمتكبرين، وسنةً ماضيةً على المغرورين المتجبرين. ولكِ في حال ابن الزيات عبرة؛ إذ كان وزيراً للمعتصم والواثق، وقد صال وجال وبلغ به الحال إلى أن وشي بالمتوكل خليفة العدل إلى أخيه الواثق، فعاقبه وعنفه، وطاوع قـول ابـن الزيـات في أخيـه، فـزاده ذلـك كـبراً وغروراً، فلم مات الواثق وتولى المتوكل، كان من أوائل المراسيم والأوامر حبس ابن الزيات في تنوره الذي كان يعذب ضحاياه فيه حتى الموت، فسبحان من أذل الطغاة وأهل التكبر والتجبر!

ولنا في قصة فرعون عبرة؛ إذ قال: ﴿مَاعَلِمْتُ لَكُمْ مِّنْ إِلَهِ عَيْرِي ﴾ [القصص: ٣٨]،

فأهانه الله وأماته في الطين وهو مهين، فكان من الخاسرين،

﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ أَدْخِلُواْ ءَالَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ ٱلْعَذَابِ ﴾ [غافر: ٤٦].

فهل تفطنتِ للمعنى الصحيح للثقة بالنفس، فكوني على بينة.



لا لبن بلا بقرة

إن الأخذ بالأسباب المشروعة لا ينافي التوكل على الله جل وعز، نعم، لا ينافي تفويض الأمر إليه سبحانه. فلا بد للصياد من شبكة يصيد بها، وصدق من قال: كُلُّ مَنْ فِي الْوُجُودِ يَطْلُبُ صَيْداً

غَيْرَ أَنَّ الشِّبَاكَ مُخْتَلِفَاتِ

وبذل السبب منهج إيهاني، وهو لا يتنافى مع صدق الاعتهاد على الله -جل وعز- في جلب المنافع ودفع المضار، مع الثقة بالله سبحانه وتعالى.

وترك السبب سفه وجنون وعته، فكيف يأتي اللبن بـلا بقرة؟! وكيف يأتي الضوء بـلا شـمس؟!

إن اعتهادكِ كلياً على الأسباب، والتعلق بها في جلب النفع أو دفع الضرفيه كفر بنعمة المنعم جل وعز، وقلة أدب معه سبحانه، وتعلق بغيره، بل هو الضلال

والضياع، عياذاً بالله.

﴿ قُلْ إِنِّي لَآ أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا رَشَدًا ﴾ [الجن: ٢١].

فمنهج المتميزة هو التوكل على الله جل في علاه، مع بذل السبب المأذون فيه شرعاً، واعتقاد أن جلب النفع ودفع الضربيد الله جل وعز.

﴿ أَلَالَهُ ٱللَّحَلُّ قُالُامُّدُّ ﴾ [الأعراف: ٥٤].

﴿ قُلْ أَرَءَ يَتُمْ إِنْ أَهْلَكِنِي ٱللَّهُ وَمَن مَّعِيَ أَوْرَحِمَنَا ﴾ [الملك: ٢٨].

﴿ إِنَّمَا أَمُرُهُ وَإِذَا أَرَادَ شَيْعًا أَن يَقُولَ لَهُ وَكُن فَيَكُونُ ﴾ ﴿ فَسُبْحَنَ ٱلَّذِي بِيَدِهِ عَمَلَكُونُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرَجَعُونَ ﴾ [س: ٨٢-٨٢].



لغة الجمال

السحر الحلال تبسمكِ في وجوه أحبابكِ، بالبسمة تهتف النسمة بالنسمة بالنسمة، وتميل الحبة على الحميل، وتشرق الدنيا بكل جميل.

بالبسمة تطرب النفس، وينشرح الفؤاد، ويسكن الغيظ، ويزول الحقد.

البسمة حارقة للغل في القلوب، زارعة للود والصفاء والنجاء في النفوس.

البسمة تاج ياقوتته من رضى، وذهبه من سلام، وجوهره من وداد.

هي بريد الصفاء، وعنوان الوفاء، ورمز الإخاء.

بالبسمة يشرق المحيا، وتخشع الأذان، ويذعن القلب.

إنها تبث في النفوس مثل سحر هاروت وماروت.

المتميزة هي التي تأوي إلى فراشها وقد وزعت البسمات

كالنسات، لا غل في قلبها، ولا دغل، ولا بغض، ولا علم ولا علم المعلم ولا علم المعلم ولا علم المعلم ولا المعلم ولا

﴿ وَلَا تَجْعَلُ فِي قُلُوبِنَا غِلَّا لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ [الحشر: ١٠].

بالبسمة تؤخذ الأسرار، وبها يشرق النهار، تبسم الشمس للكون فيشرق السنا، ويلمع الضياء، وتزقزق العصافير فرحةً مسرورةً.

فالكون مبتسم مشرق إلا تلكم المنزوية في دهاليز الظلام المتشائمة، فإنها تمت في يومها وليلتها مرات ومرات من تشاؤمها وحزنها، وتكون عرضة للأمراض العصبية والنفسية، فلا دين ولا دنيا، كفقيرة اليهود، ولا أرضاً قطعتها، ولا ظهراً أبقت، كالمنبتة.

طالبناها بإسعاد الآخرين، وبث التميز في حياتهم، فلم تسعد نفسها، وعاشت في أوحال ظلام التشاؤم، ودهاليز الاكتئاب.

فيا هذه، ابتسمي... ابتسمي...

فَلَعَلَّ غَيْرَكَ إِنْ رَآكَ مُرَنَّماً

طَرَحَ الْكَاآبَةَ جَانِباً وَتَرَثَّمَا

أَتُّرَاكَ تَغْنَمُ بِالتَّبَرُّمِ دِرْهَماً

أَمْ أَنْتَ تَخْسَرُ بِالْبَشَاشَةِ مَغْنَا

يَا صَاحِ لَا خَطَرٌ عَلَى شَفَتَيْكَ أَنْ

تَتَثَلَّمَا وَالْوَجْهُ أَنْ يَتَحَطَّمَا

فَاضْحَكْ فَإِنَّ الشُّهْبَ تَضْحَكُ وَالدُّجَي

مُتَلَاطِمٌ، وَلِذَا نُحِبُّ الْأَنْجُمَا



أعجوبة

رأيت رجلاً كثير الاعتداد برأيه، لا يكاد أن يعترف به فوة، بل والله وكأنه معصوم عن النقائص، منزه عن المعايب.

إِذَا رُزِقَ الْفَتَى وَجْهاً وَقَاحاً

تَقَلَّبَ فِي الْأُمُورِ كَمَا يَشَاءُ

وله في كل فن دارية ومعرفة، فهو الخبير في الطب، وهو الحاذق في الرأي، وهو العالم في الشرع، وهو المعلم في النجارة والحدادة والسباكة... لا أدري.

هل هذا جانب من جوانب لموع هذه الشخصية وتميزها، أم أنه جانب من معصوميته المزعومة؟ أو لا أدري...

ولقد ملّ الناس وملوه، فهو المدعي دائماً، وهم الضحايا والنتيجة الفشل، وأن الخطأ من صنع أو أنشأ هذه الفكرة

أو قائل هذا الرأي ... ليس مني أنا! هذا عذر معروف دائماً.

وَالدَّعَاوَى مَا لَمْ يُقِيمُوا عَلَيْهَا

بَيِّنَاتٍ أَصْحَابُهَا أَدْعِيَاءُ

فتذكرت قول نابليون: «حسنة الجاهل أنه دائماً في حالة رضى عن نفسه».

ويقول أحد الحكماء: «طريق الجاهل مستقيم في نظره».

وَإِنَّ عَنَاءً أَنْ تُفْهِمَ جَاهِلاً

فَيَحْسَبُ جَهِلاً أَنَّه مِنْكَ أَفْهَمُ

مَتَى يَبْلُغِ الْبُنْيَانُ يَوْماً تَكَامَهُ

إِذَا أَنْتَ تَبْنِيهِ وَغَيْرُكَ يَهْدِمُ

وإن كان أحياناً يصيب، ولكن كما قال الأول:

يُصِيبُ وَمَا يَدْرِي، وَيُخْطِي وَمَا دَرَى

وَهَلَّا يَكُونُ الْجَهْلُ إِلَّا كَذَلِكَ

وكم من امرأة تعيش هذه الأطوار في حياتها، فيتحسى من حولها أصناف الأذى من جراء هذه الحاقات، وتذكرت قول المتنبي، وكأني بزوجها يستشهد به: وَمَنْ نَكَدِ الدُّنْيَا عَلَى الْحُرِّ أَنْ يَرَى

عَدُوّاً لَهُ مَا مِنْ صَدَاقَتِهِ بُدُّ

وتعلمت دروساً مهمةً في حياتي، منها أن هذه المحرومة من الثقة بنفسها ومبدئها، معدومة العناية بمشاعر الآخرين، مفرطة في إثبات رأيها والانتصار لقولها -ولوعلى أي حساب-، متقلبة متلونة.

يَوْماً يَهَانٌ إِذَا لَاقَيْتَ ذَا يَمَنٍ

وَإِنْ لَقِيتَ مَعْدِيّاً فَعَدْنَانِيُّ

وعلمت أن رضا الخلق غير مقدور عليه، فارضي الله وكفي.

وعلمت أن هذه الدنيا بـلا هـدف سـام تكـون موتـاً،

وبطن الأرض خير من ظاهرها.

وعلمت أن البشرية كلم رجت الكمال والجمال والجلال في غير شرع الله جل وعز، كلم كانت فريسة سهلة للأمراض النفسية والعصبية ولاختلال الشخصية، كهذه الأعجوبة الآنفة الذكر، فهل يعلم هذا يا طالبة التميز؟!



الإسفنجة

لا تكوني كالإسفنجة تمتص كل شيء، فإن الإسفنجة تجمع دنيء الماء والوحل.

وإن رضى الناس غاية لا تدرك، فخليهم وارضي خالقهم جل وعز.

وإن الثقة بكل أحد، حاملة للنفس على السذاجة والاغترار بكل أحد، وبكل قول، وهذا فيه ما فيه من الإثم والضياع.

وبالمقابل فلا تكوني أيضاً كما قال الأول:

لَا يَكُنْ ظَنُّكَ إِلَّا سَيِّئاً

إِنَّ سُوءَ الظَّنِّ مِنْ إِحْدَى الْفِطَن ولكَ الْفِطَن ولكَ الْفِطَن ولكَ اللهِ اللهِ ولكَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

بها تصف والحياة، وتزكو الأفعال، وتحلو الأقوال،

وتطيب النفوس، وتصفى السرائر، وتهدأ الخواطر. والله يقول: فتربيّنُون النساء: [٩٤]، أي: تثبتوا، ولا يتجرينكم هذا فتقولوا كما قال الناس بلا تثبت، ولا بحث عن مصادر الأخبار حتى تعود الواحدة كالمجنونة، تحدث بكل ما يمر عليها، وفي هذا ما فيه... وأهل التميز هم أهل للتثبت والتبين؛ حتى لا تصدر أقوالهم وآراؤهم إلا وقد تبينوا وتثبتوا.

فمها كانت النتائج فهم أهل طمأنينة وراحة بال ورضى و وتسليم؛ لأنهم أهل للتبين والتثبت.

فدراساتهم ومواقفهم مبنية على التثبت والتبين، وأحكامهم كذلك.

فهل بعد هذا التميز من تميز...؟!

وصدق من قال -في حال من لم يتبين وتعجل في الخصام، وتنبهي أيتها المتميزة:

عَتِبْتَ عَلَيَّ وَلَا ذَنْبَ لِي

وَحَاذَرْتَ لَوْمِي فَبَادَرْتَنِي

فَكُنَّا كَمَا قِيلَ فِيهَا مَضَى

بِهَا الذَّنْبُ مِنْهُ وَلَا شَكَّ لَكُ

إِلَى اللَّوْمِ مِنْ قَبْلِ أَنْ أُبْدِرَكْ

خُذِ اللُّصَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْخُذَكْ



حاء وباء

كلمة عذبة في دنيا الطموح، وعبارة سامية في عالم التميز. 🕒 أصلها: «حاء» «باء» في طريق السعداء، لغة أخاذة، وعبارات جذابة، وأحرف خلابة، عندما تسمو الروح إلى أعلى طبقات أوزون الأمل تشرق على الشفاه لغة الحب... ويبسم القلب... وتشحذ الهمم... وتقوى العزائم... ويضيء درب النجاح بمصباح الكفاح. إن «حب» توقد للسالكين دروب الطموحات والذكريات. فيسير القلب بهمة... ويوازن بين الأصالة والمعاصرة... إن «حب» تهز شجرة الضغينة من أصلها، وتقتلع جذور الحسد من مستقرها... وتغرس مكانها الرضي والولاء

إن «حب» مادتها من الكلمة الطيبة، وأصلها من الهمسة الحانية، وروحها من الفأل الحسن.

والمودة والسعادة في قلوب الموحدات.

نعم، هذه «حب».

بها يسلو الحزين، ويأنس السجين، ويبحر في بحر لجي وهو قوي أمين، وبها يلهو اللاهون ويعبث العابثون، ويتسلى أهل التسلية، ولا تنفع إلا من صدقها.

بحرها لجي... وموجها وحشي... ووجهها يوسفي... وفعلها نووي...

وَلَوْ سُفِكَتْ مِنَّا الدِّمَاءُ بِحُبِّكُمْ

لَطِرْنَا مَعَ الْأَشْوَاقِ مِنْ لَذَّةِ الْقَتْلِ

أمنية المحب تقديم نفسه فداءً، وماله وفاءً.

إن «حب» لتهجم على عشائر قلب المؤمن، في التولي إلا وهو شذر مذر، إنه الحب الصادق لا يبقي للجفاء أثراً، إن «حب» حملت معاني باهتة، وأفكاراً رخيصةً في سوق النخاسة العالمي، فرسفت في أغلال الجنس الرخيص، وهي ساوية، وإن «حب» لا تكون إلا لذي الجلال

والجمال والكمال جل شأنه، ﴿ يُحِبَّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ وَ المائدة: ٥٤]. إن شعار «الحب» الشرعي ﴿ وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَىٰ ﴾ [طه: ٨٤].

والمنهاج: «إن المحب لمن يحب مطيع».

والطريقة: ﴿أَشَدُّحُبَّ الِلَّهِ ﴾ [البقرة: ١٦٥].

والمعلم: ﴿قُلْ إِن كُنتُمْ تَحِبُّونَ ٱللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبُكُو ٱللَّهُ ﴾ [آل عمران: ٣١].

وهو سبحانه ﴿ يُحِبُّهُمْ ﴾ [المائدة: ٥٥]، وهو غني عنهم، وهم أهل حاجة له، وهذا عجيب، وهم ﴿ وَيُحِبُّونَهُ وَ ﴾ [المائدة: ٥٤]، كما هو معنى «حب»، حباً شرعياً إسلامياً محمدياً... فهم بين طاعة وانقياد، وتسليم ورضا.

فيا لها من كلمة مظلومة! وصدق من قال:

إِذَا كَانَ حُبُّ الْهَائِمِينَ مِنَ الْوَرَى

بِلَيْلَ وَسَلْمَى يَسْلُبُ اللُّبَّ وَالْعَقْلَا

فَهَاذَا عَسَى أَنْ يَصْنَعَ الْمَائِمُ الَّذِي

سَرَى قَلْبُهُ شَوْقاً إِلَى الْعَالِمِ

ولكنها صانعة للتميز في قلوب روادها... صادقة العطاء... عظيمة البذل... فاصنعي تميزك بالحب الصالح في الله، ولله... لتكوني مع الله، ويكون الله معك... يا متميزة.



- ليسوا من المريخ

- هـذا معاذ -رضي الله عنه يسبح في اليوم عـشرة آلاف تسبيحة، كما ذكر ذلك ابن رجب.
- وهذا أبو هريرة -رضي الله عنه يسبح في اليوم اثنتي عشر ألفاً لله رب العالمين.
- وهذا ابن عقيل -رحمه الله يأكل الكعك، ولا يأكل الخبز؛ لأن بين أكلها قدر خمسين آية!
 - وهذا مسروق بن الأجدع حج فنام ساجداً.
- وهذا عروة بن الزبير -رضي الله عنه كان يختم القرآن كل أربعة أيام.
- وهذا ابن المبارك -رحمه الله يؤلف كتاباً في الزهد، ثم يقرأه فيغلبه البكاء.
- فقولي لي بربكِ بعد هذا: أي ذكر لله جل وعز ذكرناه به سبحانه ؟

وأي عمر حفظناه في طاعته؟
وأي عمل قدمناه بين يديه ليرضى جل وعز؟
وأي بذل بذلناه في ميادين الطاعات والقربات؟
إننا حين نرى هو لاء الجبال الرواسي في الصالحات لنشعر بالضياع، غير أن أملنا في الله -جل وعز - وحسن ظننا به سبحانه يجعلنا من أهل التفاؤل، ثم إن العمل الصالح ليورث القلوب الطمأنينة.



شيء آخر

أنتِ صاحبة مبدأ، وصاحبة منهج، أنتِ طعم آخر للحياة... أنتِ متميزة.

أنت مسلمة... ومفتاح سعادتكِ إسلامكِ، وهو استسلامكِ شه بالطاعة، وانقيادكِ لأمره، والخلوص من الشرك.

هـذا مبدؤكِ، وهـذه ميزتكِ عـن غـيركِ، فأنـتِ ثابتـة في الأزمـات، مخلقـة لله في الطاعـات، حريصـة عـلى بـذل الجهـد في التقـرب لربـكِ بالقربـات.

أنتِ مسلمة... يا شمس السلام، أنتِ يا مؤمنة أمن البلد.

أنتِ يا مسلمة، يا من شأنك السلامة والإسلام، والأمن والإيان، والهداية والبعد عن الغواية، أنتِ متميزة.

نعم...

غيركِ له مبادئ هدامة، وأهداف براقة، ومطالب ومقاصد ومارب.

وأما أنتِ، فقلبكِ مختوم، ومبدؤكِ معلوم، ومنهجكِ حنيفاً مسلماً، وما أنا من المشركين.

إذن، فأنت صاحبة تميز، فلا تنسي وتذكري دائها أن الأمة بحاجة لتميزك، ولطموحك، وللموعك في ذاتك، وفي تربيتك لأجيال التميز، وأن التميز في حياتك ليس حديث عهد، وإنها هو وليد قرون وقرون، وليس مكانك في طوابير الخبازين، أو النجارين، أو الزحام بين الناس، أو عند إشارات المرور، ولكن خلف ميادين التربية والتنشئة والطموح، فأنت مدرسة.

يقول أبو الوفاء بن عقيل رحمه الله:

"إذا أردتَ أن تعلم محل الإسلام من أهل الزمان، فلا تنظر إلى زحامهم في أبواب الجوامع، ولا ضجيجهم في الموقف بـ «لبيك»، وإنها انظر إلى مواطأتهم أعداء الشريعة، عاش ابن الراوندي والمعري -عليهما لعائن الله- ينظمون وينشرون كفراً، وعاشوا سنين، وعظمت قبورهم، واشتريت تصنيفاتهم، وهذا يدل على برودة القلب». أ.ه.

فه الاحفظنا تميزنا بالتوحيد، وعملنا به، وعلمناه، وعلمناه، ودعونا له، وصبرنا على ذلك لنصنع التميز في حياتنا، ولننتج للأمة جيلاً يحمل هذا التميز من بعدنا.



مع الله

فإن ربنا غفور رحيم...

«يبسط يده بالليل ليتوب مسيء بالنهار، ويبسط يده بالنهار ليتوب مسيء الليل حتى تطلع الشمس من مغربها».[رواه مسلم].

بل يحب التوابين... الأوابين... المتطهرين بهاء التوبة الطاهر من أدران الذنوب والأوزار، فيقول جل وعز: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُ ٱلْتَوَّبِينَ ﴾ [البقرة: ٢٢٢]،

بل وهو أرحم بنا من أمهاتنا، وهن الشفيقات اللطيفات القريبات إلى القلوب، بل حبات القلوب، هو جل في علاه أرحم بنا منهن.

وفي الحديث الصحيح: «الله أرحم بعباده من الوالدة بولدها».

فسبحان العفو الغفور المنان...

سبحان من سامح المسيئة...

سبحان من جبر الكسيرة... سبحان من فك الأسيرة... فالمسيئة... تسيىء إلى نفسها حالاً ومالاً، ثم يسامحها جل وعز، والكسيرة... تكسر قناة الوصل بينها وبين مولاها... فتتوب فيجبرها الله ويتولاها.

والأسيرة... تأسر نفسها، ويحبس قلبها في سجون الهوى والمجون.

وبالتوبة الصادقة الناصحة الجامعة للندم والإقلاع، والعزم والتحلل من حقوق العباد، تكون المسيئة محسنة، والكسيرة جبيرة، والأسيرة حرة طليقة، في يُبَدِّلُ اللهُ سَيَّاتِهِمْ حَسَنَتٍ ﴾ [الفرقان: ٧٠].

فيا من هو أرحم من أمهاتنا، اعف عنا يا كريم.

«ذكر بعض الصالحين: أنه رأى في بعض السكك باباً قد فتح، وخرج منه صبي يستغيث ويبكي، وأمه خلف عير البيت الذي أخرج منه، ولا من يؤويه غير مأوى غير البيت الذي أخرج منه، ولا من يؤويه غير والدته، فرجع مكسور القلب حزيناً، فوجد الباب مغلقاً فتوسده، ووضع خده على عتبة الباب ونام، فخرجت أمه، فلها رأته على تلك الحال لم تملك أن رمت نفسها عليه، والتزمته تقبله وتبكي، وتقول:

- يا ولدي، لا تذهب عني.
- يا ولدي، من يؤويك سواي؟
- ألم أقل لك: لا تخالفني ولا تحملني بمعصيتك لي على خلاف ما جبلت عليه من الرحمة بك، والشفقة عليك، وإرادتي الخير لك؟

ثم أخذته و دخلت» ().

فسبحان من هو أرحم بنا من الوالدة بولدها... وسعت رحمته كل شيء، وسبق حلمه غضبه... يستر على المسيء، ويؤمن الخائف، ويعفو عن المخطئين... سبحانه...عظيم الشأن.

وبهذه الرحمة الربانية العظيمة تشعر الأمة أنها سعيدة... بل وصاحبة بال مرتاح، وضمير هادئ.

فتعيش بتميزها، وفي يدها المفتاح... مفتاح الرضى والتسليم والعودة والإنابة... فالآصار والأغلال من الذنوب تغسلها التوبة الصادقة، وحسن العودة إلى الله، فيشرق التميز في حياتها أيها إشراق.



ربطة العنق

احرصي على ربط حبال الود مع الأخريات، وانتحال الأعذار لهم، ثم إن التواصل بينكِ وبينهن يشكل شيئاً مهماً في بناء شخصيتكِ المتميزة.

أحبابكِ وجيرانكِ يتطلعون إلى تميزكِ، فلا تحجمي أبداً وتقدمي.

فإن الأخوات والجارات نعم العدة عند الشدة، ومن محاسن الدنيا الباقية الصحبة الصالحة، والجيرة الطيبة «بجيرانها تغلوا الديار وترخص».

والإنسان طالب للأنس بطبعه، وما سمي إنسان إلا لأنسه، فلا مال، ولا جاه، ولا جاهة، تكون عوضاً له عن إنسانيته.

وبعض المحرجين على التميز في سوق الإنسانية قدم المال، فقال: «قليل المال تصلحه فيبقي».

فقال المتميز:

يَرَى رَاحَةً فِي كَثْرَةِ الْمَالِ رَبُّهُ

وَكَثْرَةُ مَالِ الْمَرْءِ لِلْمَرْءِ مُتْعِبٌ

بل زاد فقال: « إذا قل مال المرء قلت همومه»، وصدق.

والخلاصة: أن الأخوات في الله الصاحبات الصادقات ذخر وفخر ومهر، فهن ذخر بعد الله في النوائب، وفخر في المحافل، ومهر للمكرمات، والعطايا والهبات.

لَعَمْرُكَ مَا مَالُ الْفَتَى بِذَخِيرَةٍ

وَلَكِنَّ إِخْوَانَ الثِّقَاتِ الذَّخَائِرُ

فبالإخوة يتسع سم الخياط، وتصبح الدنيا نعم مزرعة للآخرة، فتورق الصدق والود والنجاء والعطاء والوفاء.

الشات نيات

فمن ثبتت نبتت...

ألزمي نفسكِ بأصول الديانة، ونوافل العمل؛ لتكوّن حياتكِ في حياتكِ في تحميد، متنقلةً في رياض التميز وراحة البال في أحسن حال.

فطوراً مع آیة، وحیناً مع حدیث شریف، وأخرى مع تدبر وتفكر وتأمل، ورابعة مع سیرة سیدة من سیدات عالم التمیز، أعنى: صحابیة جلیلة.

واجعلي مصدركِ للتلقي هما الكتاب والسنة النبوية، تظلي في سعادة أبدية، وثقة بالطريق، وتفهمي ما في الحياة من معاني، فلا يأتيها الباطل من بين أيديها ولا من خلفها.

والمتميزة تعيش بكل هذه الثقة في المنهج سعيدة ذات هدف في الحياة واضح، والمعاني والأفكار في حياتها لها

مدلو لاتها ومقاصدها، لا هائمةً عائمةً.

قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ ٱلْيُوْمَ أَكُمَلُتُ لَكُرُ دِينَكُرُ وَأَتَمَمَّتُ عَلَيْكُرُ نِعْمَتِي وَلَيْ مَا اللهُ وَيَعْمَلِي وَرَضِيتُ لَكُرُ الْإِسْلَمَ دِينًا ﴾ [المائدة: ٣].

وما بعد التهام إلا النقصان.

ولا بعد الرضى إلا السخط.

فكل أمر أحدث على غير هدى الله أو هدى نبيه صلى الله عليه وسلم فهو ضلالة، وكل ضلالة بدعة، وكل بدعة في النار.

وهـو ادعـاء ممـن جـاء بـه أن الشريعـة ناقصـة، وأن الملـة ضعيفـة، وهـذا كفـر وأى كفـر...

والمقصود: هو الاستقامة على أمر الله جل وعز، ولزوم الموحيين منهجاً وطريقاً، فها وعلماً وعملاً، واعتقاداً ظاهراً وباطناً؛ لتحوزي على الثقة بالطريق والأمن النفسي والحسي في الدارين بإذن الله جل وعز، ويا لها من بشرى للمتميزات.

بلا حدود

ما أمرَّه، وما ألذ ثمرته! إنه الصبر.

وأول شاره وجوائزه صلاة الله ورحمته وهدايته لأهل هذه البضاعة، ﴿ أُوْلَيْهِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوْتُ مِن رَّبِهِمْ وَرَحْمَةً أُلَى اللهِ عَلَيْهِمْ صَلَوْتُ مِن رَّبِهِمْ وَرَحْمَةً أُلَى البَصْاعة، ﴿ وَأَوْلَيْهِا مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّلْحَالِمُ اللَّالِمُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّل

﴿ وَبَشِّرِ ٱلصَّابِرِينَ ﴾ [البقرة: ٥٥٥] بالهداية والثبات.

﴿ وَبَشِّرِ ٱلصَّابِرِينَ ﴾ ﴿ أُوْلَتَبِكَ يُجَزَوْنَ ٱلْغُرْفَةَ بِمَاصَبَرُواْ ﴾ [الفرقان: ٧٥].

﴿ وَيَثِيرِ الصَّامِينَ ﴾ بالسعادة في الدارين، ﴿ وَاسْتَعِينُواْ بِالصَّبْرِ وَالصَّلَوةَ ﴾ [البقرة: ٥٤].

﴿ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ ﴾ بالمحبة من الخالق جل وعز، ﴿ وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ ﴾ [آل عمران: ١٤٦].

﴿ وَبَثِيرِ الصَّابِرِينَ ﴾ بالمعية الربانية بالهداية والتوفيق والتسديد والتثبيت والنصرة،

﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَواْ وَٱلَّذِينَ هُم مُّحْسِنُونَ ﴾ [النحل: ١٢٨].

﴿ يَنَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱسْتَعِينُواْ بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلَوْةَ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلصَّبِرِينَ ﴾ [البقرة: ١٥٣].

﴿ وَبَشِرِ ٱلصَّابِرِينَ ﴾ بأجر عظيم لاحد له، ولا عد، ولا وزن، ولا كيل، ولا كيل، ولا كيل، ولا كيل،

﴿ إِنَّمَا يُوَفَّى ٱلصَّابِرُونَ أَجَرَهُم بِغَيْرِحِسَابٍ ﴾ [الزمر: ١٠].

﴿ وَبَشِّرِ ٱلصَّابِرِينَ ﴾ بأحسن ما كانوا يعملون،

﴿ وَلَنَجْزِيَنَّ ٱلَّذِينَ صَبَرُوٓ الْجَرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ [النحل: ٩٦].

الحسنة بعشر أمثالها، إلى سبعائة ضعف، إلى أضعاف كثيرة.

﴿ وَبَشِّرِ ٱلصَّابِرِينَ ﴾ بزيادة الأجر على قدر البلاء.

قال المعصوم صلى الله عليه وسلم: «إن عظم الجزاء من عظم البلاء».

﴿ وَبَشِّرِ ٱلصَّابِرِينَ ﴾ بذهاب الخطايا وزوال الآثام.

قال صلى الله عليه وسلم: «ما يزال البلاء بالمؤمن

والمؤمنة في نفسه وماله وولده حتى يلقى الله وما عليه خطئة».

﴿ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ ﴾ «فمن يرد الله به خيراً يصب منه»؛ حتى تتذكرين فتعودين وترجعين إلى الله، ويحل لك الثواب العظيم.

﴿ وَبَيْسِرِ الصَّامِرِينَ ﴾ فإن أمورهم كلها خير، وإلى خير بإذن الله جل وعز، «فعجباً لأمر المؤمن، إن أمره كله له خير».

﴿ وَبَيْسِرِ ٱلصَّابِينَ ﴾ بحط الخطايا والذنوب كم تحط الشجرة ورقها.

صح عنه -عليه الصلاة والسلام- أنه قال:

«ما من مسلم يصيبه أذى من مرض أو مما سواه إلا حط الله به سيئاته كم تحط الشجرة ورقها».

﴿ وَبَشِّرِ الصَّهِ بِينَ ﴾ على الطاعة، وعن المعصية، وعلى أقدار الله.. ﴿ وَلِرَبِّكَ فَأُصْبِرَ ﴾ [المدثر: ٧]،

﴿ وَالَّذِينَ صَبَرُواْ ٱبْتِغَآ وَجَّهِ رَبِّهِمْ ﴾ [الرعد: ٢٢].

وَإِذَا عَرَتْكَ بَلِيَّةٌ فَاصْبِرْ لَهَا

صَبْرَ الْكَرِيمِ فَإِنَّهُ بِكَ أَعْلَمُ

وَإِذَا شَكَوْتَ إِلَى ابْنِ آدَمَ إِنَّمَا

تَشْكُو الرَّحِيمَ إِلَى الَّذِي لَا يَرْحَمُ

﴿ وَبَيْسِرِ الصَّابِرِينَ ﴾ «فإنما الصبر عند الصدمة الأولى».

﴿ وَبَشِّرِ ٱلصَّابِرِينَ ﴾ برضا الله، وقسمه، واختياره.

﴿ وَبَشِّرِ ٱلصَّابِرِينَ ﴾ بتكفير الخطايا والذنوب.

﴿ وَبَشِّرِ ٱلصَّابِرِينَ ﴾ بالفرج بعد الشدة، وباليسر بعد العسر،

وبالسعة بعد الضيق، ﴿ إِنَّ ٱلْعَقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ [هود: ٤٩].

وَلَرُبَّ نَازِلَةٍ يَضِيقُ بِهَا الْفَتَى

ذَرْعَاً وَعِنْدَ الله مِنْهَا الْمَخْرَجُ

ضَاقَتْ فَلَمَّا اسْتَحْكَمَتْ حَلَقَاتُهَا

فَرُجَتْ وَكُنْتُ أَظُنُّهَا لَا تُفْرَجُ

اربعي على نفسك

تفرد الخالق - جل وعز - بالكهال المطلق، فلا يخالج نفسك أي قلق أو وهم، إن أنتِ فاتكِ شيء من كهالاتكِ البشرية.

ولكن شدي العزم على تكرار المحاولة، والدأب في سلوك سبل النجاح عساه جل في علاه أن يوفقك ويعينك لما تأملينه، فهذا مسلك للتميز.

ولكِ في النمل عبرة... في صبره، ومصابرته على تحقيق مراده، وتكراره للمحاولة مرات ومرات، وكرات وكرات، حتى يفوز بالمأمول، ويحظى بحلاوة الوصول، وبروعة التميز.

ولم تقصر به راحلة الحال -ولو كان نملاً - ولكن المهمة الوثابة، والثقة في الذات، والصبر والمصابرة، وتكرار المحاولات، مفتاح للوصول إلى الكال البشري...فهلا

وعيتِ...يا طالبة التميز.

قال محمد بن الحنفية:

«الكمال في ثلاث: العفة في الدين، والصبر على النوائب، وحسن تقدير المعيشة».

وهذا الكمال نسبي بحسب ما يقوم في القلب من ثقة بالسرب، والصبر في الكرب، والاستغفار من الذنب، فهلا تميزنا.



لا تكوني كالغزالة 🕒

واجعلي بصركِ دائماً إلى الأمام، ولا تتردي، ولا تسترجعي الإساءات من الآخرين، فإنها مؤلمة للنفس، والمواقف السلبية في حياتكِ مزعجة لكِ، وأنتِ الحكم في حياتكِ. إن هذه المواقف حتى ولو مرت بخير في لحظتها، إلا أنها تحدث تراكمات قد تقتل التميز فينا أحياناً.

تذكري قول الأعرابي في قوم غمطوه وهضموا حقه، فقال معزياً نفسه:

إِنْ يَعْلَمُوا الْخَيْرَ يُخْفُوهُ وَإِنْ

شَرًّا أَذَاعُوا، وَإِنْ لَمْ يَعْلَمُوا كَذَبُوا

فقبحاً لحالهم...

قوم نصبوا أنفسهم موازين عدل، وجعلوا من ألسنتهم رماحاً في صدور الصالحين، وأخذوا على عواتقهم هتك أستار المبتلين، فقبحاً لحالهم... وإن استرجاع هذه الإساءات والمواقف السلبية في الحياة اليومية مدمر للسعادة، جالب للعقد النفسية، دافع بالنفس للوقوع في براثن الهموم والغموم.

وإن المتميزة حقاً والناجحة صدقاً هي من أسدلت الستار على المشهد الأول من حياتها بها فيه من سوء، وعاشت يومها، فإن الخبز اليابس المحترق الذي أكلته قبل شهرين قد يكون مجلبة لهمومك إن أنت عملت استرجعت، وقد يكون مجلبة لسعادتك إن أنت عملت وبذلت ونجحت في إيجاد خبز دافئ لذيذ لهذا اليوم... مذا تصنعين تميزك يا مميزة.



حسن الظن

لتكن توقعاتكِ إيجابيةً دائماً، فإنها إنما تعبر عما يحوك في صدركِ، فإذا كنتِ إيجابيةً في حياتكِ ومواقفكِ كانت توقعاتكِ إيجابيةً متميزةً.

وهذه التوقعات بدورها توحي بهواجس نفسية، فإن كانت إيجابيةً أيضاً، فإنها تبعث في النفس التفاؤل، وتطيب الخاطر، وتقوي العزائم، وتلهب الهمم.

والفأل هو الكلمة الطيبة، فتعيش صاحبته سعيدةً مطمئنة على مستقبلها، تشعر بأمن نفسي، وتحسب من نفسها صفحة في سجل المتميزات.

أما إذا كانت التوقعات سلبية، فإنها تبعث التهالك النفسي، وتحطم الذات ولو بعد حين.

فتزول السعادة، وتتلاشى الطمأنينة، وتتحول الراحة إلى شقاء وبؤس، وتوقع للصدمات والأزمات والكدمات، ويضيع بريق التميز في أوحال التوقعات السلبية، ثم يضعف، ثم يتهاوى أمام هذه التوقعات.

فيبعث في نفسكِ القناعة بالدون، والإخلاد إلى الأرض، والباع الهوى، والتشاؤم من كل جديد، والمجهر المعتم الذي يرافقك، فلا تري إلا الظلام والشقاء والبؤس والسلاواء.

إن المتشائمة تنظر إلى نور الصباح على أنه اقتراب لنهايتها، وتنظر للروض المعشب الباهر وكأنه مقبرة، فلا أمل، ولا حلم، ولا نجاح.

الذهب في عين المتشائمة تراب، والدنيا الحلوة خراب، والمموم والأحزان تراها حقائق خوارق ما لها عنها ميد.

عينها يائسة، وكفها بائسة، وشفتها عابسة، وهي تموت مرات ومرات قبل موتتها الحقيقية، ثم هي إن ماتت كان الهم والغم والتشاؤم هو المتهم الأول في الجريمة. فلماذا لا تكون توقعاتنا إيجابية، وقد أثبتت التجارب مدى سعادة أهل التوقعات الإيجابية، وبعدهم عن الأمراض العصرية، كالضغط، والسكرى، فيا سعادة هؤلاء.

رمز التعبير

وإياكِ وظهرَ الحرباء، فإن لها كل يوم لوناً، بل كل حين وأوان.

فصاحبة الهوية لها كيانها ومبدأها الذي تريق دمها من أجله، وتقرب روحها فداءً لمبدئها وهي سعيدة.

وخذي على سبيل المثال تلك الصحابية الجليلة التي طعنت من قبلها، فخرج الرمح من قفاها، وخرت صريعة اللها، ونالبات. صريعة الميك ليحيا مبدؤها، ويبقى دينها، وتفوز بالثبات. سبحان الله! أبالموت تفوز؟!

ولكنها المبادئ والقيم السامية لا تكون إلا على جسر من التعب.

وهـذا الآخـر يقـول: «اللهـم خـذ مـن دمـي هـذا اليـوم حـد مـن دمـي هـذا اليـوم حـد مـن دمـي هـذا اليـوم حــد مـن دمـي».

والثالث يقول:

لَكِنَّنِي أَسْأَلُ الرَّحْمَنَ مَغْفِرَةً

وَضَرْبَةً ذَاتَ فَرْغِ تَقْذِفُ الزَّبَدَا

أَوْ طَعْنَةٍ بِيَدَيْ حَرَّانَ مُجْهِزَةً

قَوِيَّةً تَنْفُذُ الْأَحْشَاءَ وَالْكَبِدَا

والرابع يقول: «إني لأجد ريح الجنة من دون أحد»

والخامس يقول: بخ ..بخ إن أنا بقيت حتى آكل هذه التمرات إنها لحياة طويلة.

والسادسة تقول لأبنائها وقد جهزتهم للجهاد: «لمثل هذا اليوم أعددتكم» وتضمهم وتشمهم وتقول: «الموعد الجنة إن شاء الله».

فهل بعد هذا الصبر والثبات على المبادئ والقيم من صبر وثبات؟

إنها -والله- الجنة سلعة الله، جعلتهم يسترخصون الحياة

80

في سبيل رضى الله والجنة.

أيتها الطالبة للتميز...

دونكِ هويتكِ الإسلامية، تمسكي بها، وعضي عليها، فهي زارعة لثقتكِ في طريقكِ، مثمرة رضى وراحة بالله وسلامة صدركِ، فهويتنا أو الهاوية... هويتنا رمز تميزنا، انقشيها على لوح القلب والمكتب.



ساعة رضا

تقبلي واقعك بلا قيود ولا شروط ولا حدود، فهذا واقعك، وهذه حياتك، فإن شئتِ قضيتها في نحيب وعويل على ما فات، وإلا في نجاح وتميز.

أنتِ هي أنتِ بشحمكِ ولحمكِ، ووجهكِ هو وجهكِ بتجاعيده ونتوءاته، فتقبلي واقعكِ، وارضي به، ولا تجعلي منه هاجساً يحطم السعادة في حياتكِ.

ولتحملي مفتاحاً آخر من مفاتيح التميز في حياتكِ.

تـزوج أحـد الزهـاد صالحـة جميلـة وكان دميـا، فنظر في المرآة ذات يـوم، فقال لها: «بليت بكِ فأشكر، وبليتي بي فاصـبرى» وعاشـا سـعيدين.

والمقصود هو أن نرضى بواقعنا بلا شروط ولا قيود، ففي هذا الرضا سعادة للنفوس، وترياق للهموم.

فإن كنتِ فقيرةً معدمةً من ذهب الدنيا وجواهرها ورغائبها، فارضي بواقعك، فليست السعادة تشترى بالمال أبداً، «ولكن التقي هو السعيد»، بل والمتميزة

على غيرها.

إذن فتقبلي نفسكِ على ما فيها، فإن من لا تشعر بالرضا عن نفسها لا تملك الثقة بها، مما يجعلها متقبلةً للهزيمة والإخفاق.

بل و يجعلكِ أيضاً مضخمةً لهذه الهزائم بشكل يحكي على الفي نفسكِ من ضعف وعدم رضى، ثم يجعل خططكِ المستقبلية مرتبةً على مثل هذه التنبؤات المظلمة.

فيا بشارتكِ بالبوس في حياتكِ، وبضياع مفتاح من مفاتيح تميزكِ في هذه الحياة.

أما صانعة التميز، فطعم آخر، متقبلة لواقعها، مبادرة إلى النجاحات والإبداعات واللموع، لا تندب حظها على حظها، وإنها جهاد ونية.

ثم إنكِ تتعلمين أن الذي يولد ليزحف لا يطير، وأن الذي يولد ليزحف لا يطير، وأن الذي يولد ليولد لنفسه بلا شروط ولا قيود، فكوني كذلك.

1

إن المتأملة في أطوار الحياة تجدها على ثلاثة أطوار:

- فطور مضى، ﴿ تِلْكَ أُمَّةُ قَدْخَلَتُ ﴾ [البقرة: ١٣٤]، فلا تحزني عليها، ولكن جددي حياتكِ بتجديد أهدافكِ ووسائلكِ المشروعة وطموحاتكِ وهمتكِ.

- وطور أنتِ فيه، «ولك الساعة التي أنت فيها».

نعم لكِ هذا الطور، وهو جدير باهتهامكِ واجتهادكِ وجدادِ، بل بالصبر والبذل والإبداع والتميز.

مَا مَضَى فَاتَ وَالْمُوْ مَّلُ غَيْبٌ

وَلَكَ السَّاعَةَ الَّتِي أَنْتَ فِيهَا

- وأما المستقبل، ﴿قَالَ عِلْمُهَا عِندَ رَبِّي فِي كِتَابِّ ﴾ [طه: ٥٦].

نعم هو من الغيب، ومن الجهل إعمال العقل في أمور لم تقع بعد، لو وقعا كيف تكون.

إن هذا من صرف الطاقات وتضييع الأوقات، إي وربي، ولقد بين ذلك عقلاء الناس ونادوا به، ودعوا لقاعدة

التميز في الحياة: «يومكِ... يومكِ».

فإذا أردتِ التميز، فعليكِ بهذه القاعدة العظيمة:

«إذا أصبحت فلا تنتظر المساء، وإذا أمسيت فلا تنتظر المساء». الصباح».

وقسمي ساعات يومكِ على أعمالكِ، وجدي واجتهدي في اغتنام الدقيقة، فإن يومك مزرعة لغدكِ.

أعدي نفسكِ في هذا اليوم لذلك اليوم، وارضي بالرزق والوظيفة والزوج و الذرية والمنزل والمستوى، وأحسني إن الله يحب المحسنين.

اتركي المستقبل حتى يأتي، فإن أتى تجشمي له، واعملي فيه، وبادري قبل أن تُبادري، ﴿أَنَّ أَمْرُ ٱللَّهِ فَلَا تَسَعَجِلُوهُ ﴾ [النحل: ١].

ثم إن فتح كتاب الغيب يولد شروراً للذهن، وشحناً للعقل بها لا طائل من ورائه، بل يولد هموماً وغموماً متكالبة، ومخاوف متراكبةً من المستقبل الآي، ومن تأمينه، وحق اختيار الزوج المناسب والمنزل المناسب، وليس هذا في اعتقادي إلا من عمل أهل البطالة. فإذا جلستِ على أريكتكِ، وتوقعتِ البرد، ثم توقعتِ الحر، ثم توقعتِ الجوع، ثم تخيلتِ الموت، وأن هذا الحر، ثم توقعتِ الجوع، ثم تخيلتِ الموت، وأن هذا كله بعد يوم أو يومين أو ثلاثة عشتِ في أسوأ حال، بل صاحبكِ القلق والهم والحزن طيلة عمركِ.

فلا تبكي؛ لأنكِ قد تجوعين بعد زمن، أو تمرضين بعد عام، أو تموضين بعد عام، أو تموتين بعد كذا عام سينتهي بعد كذا وكذا، فهذه مصيدة شيطانية لصرف العباد عن المراد، والشَّيْطَنُ يَعِدُ كُرُ الْفَقْرَوَيَا مُرُكُم بِالْفَحْشَا يِّوَاللَّهُ يَعِدُكُم مَّغْفِرَةً مِّنْهُ وَفَضَلًا ﴾ [البقرة: ٢٦٨].

فاتركي المستقبل حتى يقبل، فأنتِ في شغل عنه بيومكِ، فإذا أتى فاهتبلي الفرصة، فإنها قد لا تعود! لا تشتتي تفكيركِ، ولا تشغلي بالكِ، وإنها التركيز وتوحيد الهدف، وتوحيد الهم.

فالمتميزة موحدة همها، ومهيئة نفسها لترتيب همومها، وهي التي تعلم أنها ستعيش مرةً واحدةً في دنيا الهموم، ومنهجها:

«واجعلى الهمين هماً واحداً».

فيرول التشتت، ويذهب التفرق، وتترتب الأفكار، وتجتمع الهموم في هم واحد، مما يجعل القلب مهيئاً للإيجابية والنجاح والتميز. وهمكِ رضى ربكِ، وحفظه في اللايجابية والباطن، فاحفظي الله يحفظكِ الله، وتعرفي على الله في الرخاء يعرفكِ في الشدة، وإذا سألتِ فاسألي الله، وإذا استعنتِ فاستعينى بالله.

فهذا عمر بن عبد العزيز -رحمه الله- تقول زوجته

فاطمة: اشتهى عمر يوماً عسلاً، فلم يكن عندنا، فوجهنا رجلاً على دابة من دواب البريد إلى بعلبك بدينار، فأتى بعسل، فقلت: يا أمير المؤمنين، إنك ذكرت عسلاً وعندنا عسل، فهل لك فيه؟ ثم قالت: وجهنا رجلاً على دابة من دواب البريد بدينار إلى بعلبك، فاشترى لنا عسلاً، فأرسل إلى الرجل فقال: انطلق بهذا العسل إلى السوق فبعه، واردد إلينا رأس مالنا، وانظر إلى الفضل، فاجعله في علف دواب البريد، وليوكان ينفع المسلمين قيئي لتقيأت.

فانظري كيف كان الهما هماً واحداً، وكيف حصلت الثقة والطمأنينة، وقطع بريد الطمع، ولزوم الكفاف وراحة البال بذلك.

وهذا منهج جليل من مناهج أهل التميز ... وسر عظيم من أسرار التميز في الحياة.

لا تفرقي همومكِ، واجعلي الهمين هماً واحداً، ولا تحزني، ولا تعالى على ما فات، ولا تحملي هماً لم ينزل بك، ولا تناسي على ما فيكِ مثله، ولا تتمني ما لا ولا تلومي الناس على ما فيكِ مثله، ولا تتمني ما لا تملكين، ولا تمدحي من لا يستحق، ولا تبني بخيالاتك قصوراً مشمخرة، ولكن... وحدي همكِ، وأرضي ربكِ، واحفظي لسانكِ، وأكرمي من له حق عليكِ، وساعدي المحتاج، تجدي التميز في حياتكِ.

فهل وعيتي؟ وهلا طالعتي أسرار ﴿ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرْغَب ﴾ [الانشراح: ٧]، فاجعلي الهمين هماً واحداً.

وهلا طرق سمعكِ حديث ابن مسعود -رضي الله عنه-قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من جعل الهموم هماً واحداً، كفاه الله هم دنياه، ومن تشعبت به الهموم من أحوال الدنيا، لم يبال الله في أي أو ديتها هلك»، والمراد بالهم هنا: هم المعاد. وعن أنس - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من كانت الآخرة همه، جعل الله غناه في قلبه، وجمع عليه شمله، ثم أتته الدنيا وهي راغمة، ومن كانت الدنيا همه، جعل الله فقره بين عينيه، وفرق عليه شمله، ولم يأته من الدنيا إلا ما قدر له».

فهلا جعلنا همنا هما واحداً بعد هذا.



عندما تطلق النحلة زهرتها

جدولي أعمالك، واكتبي أشغالك، وسجلي إنجازاتك، ولا تكسير الفشل. ولا تكسلي، فإن الكسل ترياق الهزيمة، وإكسير الفشل نعم، إياك والكسل، فقد تعوذ منه الأنبياء، وزجره العقلاء، وحذر منه الأولياء، وخافه الأطباء رجالهم ونساؤهم، فكوني على حذر منه، فهو قاتل من قتلة الإبداع والتميز.

بل هو الداء القتال، والشلل الفعال، يخيم على الأرواح، ويجشم على النفوس.

وهو داء للسفلة من الخلق، ﴿ وَإِذَاقَامُواْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ قَامُواْ كُسَالَكَ ﴾ [النساء: ١٤٢]، ﴿ وَلَا يَ أَتُونَ ٱلصَّلَوَةَ إِلَّا وَهُمْ مُ كُسَالَكَ ﴾ [التوبة: ٥٤].

هو محطم الآمال، مفسد الأجيال، قاتل الأبطال يا أم الأبطال. حياته عند أهل الخمول، ووجوده عند أهل البطالة، يعطم النفسيات، وينقض الشخصيات، ويقعد بالشريفة عن معالى الأمور، ويهتك السترعن المستورة.

أما من جدولت أعمالها، وسجلت نجاحاتها وإنجازاتها، فإنها تشعر بالتميز واللموع، والرضى النفسي عن الخات، والسمو في طريق الكرامات، ولسان حالها: مَا شَابَ عَزْمِي وَلَا حَزْمِي وَلَا خُلُقِي

وَلَا وَلَائِي وَلَا دِينِي وَلَا كَرَمِي

وَإِنَّهَا اعْتَاضَ رَأْسِي غَيْرٌ صِبْغَتِهِ

وَالشَّيْبُ فِي الرَّأْسِ غَيْرُ الشَّيْبِ فِي الْمِمَمِ الْمَاسِ غَيْرُ الشَّيْبِ فِي الْمِمَمِ إذن، فـ «لا» للكسل، و «نعم» للنجاح والتميز والعمل؛ لتعيشي في تميز بأخلاقك ونجاحاتك في راحة بال وأحسن حال.

محكمة العدل

يا متميزة... احذري الحسد، فإنه آفة كل جسد، وهو عدرق السعادة، مطفئ للإرادة، وقاتل للتميز، وقديماً قيل:

«الله أكبر على الحسد ما أعدله، بدأ بصاحبه فقتله».

«كالنار تأكل بعضها إن لم تجد ما تأكله».

فعجباً لأمر الحاسدة، مزاجها فاسد، وسوق بضاعتها

والحسد عقوبة لصاحبته، وصدق أحمد بن الحسين المتنبى حين يقول:

إِنِّي وَإِنْ لُنْتُ حَاسِدِي فَهَا

أُنْكِرُ أَنِّي عُقُوبَةٌ هَمْ

وإن المتميزة كلم ارتفع بها علمها وأدبها، كلم تكاثفت عليها غيوم المحن والحسد، فالحاسدة حاقدة لا يرضيها إلا أن تتخلي عن تميزكِ ولموعكِ وسطوعكِ.

إن تركتِ نجاحكِ، وأخفقتِ، وصرتِ في صفحة الراسبات رضيت عنكِ.

وإن عدتِ ضعيفة قانعة الدون ، بعيدة عن الإبداع رضيت عنكِ، وقيدت حبكِ في قلبها، فإذا أردتِ إلى محاسنكِ فاقتليها، إرضاءها وسعادتها، اعمدي إلى محاسنكِ فاقتليها، وفضائلكِ فاجعلي عليها سداً، ومن بين أيديها سداً، ومن خلفها سداً، قولي: «سلام على الحاسدات»، فإنك إذن في أمر مهين.

وتأملي هذا الموقف:

جاء في بعض الكتب أن أعرابياً من بني عذرة قد أتت عليه مئة وعشرون سنة، فقيل له: ما أطول عمرك؟ قال: تركت الحسد فبقيت.

وهذا يحمل على أنه نعم براحة البال، وتميز بالبعد عن الحسد، فكان هو الكاسب.

قال بعض الأدباء: ستة لا يخلون من الكآبة: وذكر

منهم: حسود وحقود.

فلا تكوني عدوة لنعمة المنعم، متسخطة على قضاء الرب، غير راضية بقسمة الرب بين الخلائق.

احـــذري أول الذنــوب، تفــوزي بــرضي عــلام الغيــوب، وتفــرج عنــكِ الهمــوم والكــروب.

فإن الناس لا يركلون كلباً ميتاً كما يقول الغربيون، وأقول:

من ركلكِ من الخلف يعلم أنكِ في الطليعة.

فالحاسدة صاحبة غم لا ينقطع، ومصيبتها لا تؤجر عليها، ومذمتها لا تحمد عليها، سخط من الرب، وإغلاق لباب التوفيق في الطريق، كما يقول أبو الليث السمر قندي رحمه الله.

وليس هذا إلا من إنصاف الحسد، فهو الداء المنصف الذي يفعل في الحاسد أكثر من فعله بالمحسود. فلله در الحسد ما أعدله، بدأ بصاحبه فقتله.

ومما يعينكِ على تميزكِ في حياتكِ أن تعلمي أن الحاسدة تغتم وقت سروركِ، وتمرض وقت صحتكِ، وتقلق وقت سكينتكِ.

ولذلك قال الحكيم:

«صحة الجسد في قلة الحسد».

أَلَا قُلْ لِلَنْ كَانَ لِي حَاسِداً

أَتَدْرِي عَلَى مَنْ أَسَأْتَ الْأَدَبْ

أَسَأْتَ عَلَى الله فِي حُكْمِهِ

لِأَنَّكَ لَمْ تَرْضَ لِي مَا وَهَبْ

فَأَخْزَاكَ رَبِّي بِهَا زَادَنِي

وَسَدَّ عَلَيْكَ وُجُوهَ الطَّلَبْ

حقيبة الخروج

عندما تتخلف مصابيح التميز عن حياة كثير من النساء تكون النتيجة الحتمية هي: الضنك والضيقة، مما يؤدي ببعض المجتمعات الكافرة إلى الإبداع والابتكار في وسائل الانتحار؛ للتخلص من حياة الضيق والضنك، فالحمد لله على نعمة الإسلام.

وإلى هذا الخبر:

«طريقة جديدة للخروج من الدنيا»

قال «فيليب نيتشكه» داعية قتل الشفقة في أستراليا: إن جهاز الانتحار الذي يطلق عليه اسم «حقيبة الخروج»، والذي يتم طلبه بالبريد من كندا، يحقق مبيعات كبيرة في البلاد.

ويبلغ سعر الجهاز «٣٠» دولاراً أمريكياً، وياتي مع حقيبة خاصة مصنوعة من البلاستيك؛ لإزهاق الروح

عن طريق الاختناق.

وصرح «نيتشكه» لإذاعة «ايه.بي.سي» الاسترالية بأن الجهاز يبدو كئيباً إلى حد ما، ولكنه فعال في إزهاق الأرواح، والعياذ بالله.

وأضاف أنه يستخدم بصورة شائعة جداً، ويتحدث معي عنه كثيرون يومياً حتى أصف لهم الجهاز، وأزودهم بمعلومات تتعلق به.

من ناحية ثانية، قامت إحدى السيدات البريطانيات التي تعاني من مرض يصيب الجهاز العصبي، ويفقد الإنسان القدرة على الحركة، برفع دعوى قضائية أمام المحكمة العليا أمس في لندن؛ للحصول على تصريح يسمح لزوجها بمساعدتها في إنهاء حياتها.

وذكر راديو لندن أن السيدة دايات بيريتي التي تبلغ من العمر ٤٢ عاماً، أصيبت بهذا المرض قبل عامين.

وأشار الراديو إلى أن السيدة المريضة لجأت إلى القضاء بعد أن رفضت السلطات ضان عدم ملاحقة زوجها إذا ساعدها في إنهاء حياتها.

ومن هذا الخبر يتبين لنا حال العالم الكافر؛ إذ هو محط الاكتئابات النفسية، والأرق، والضيقة.

والله -جل وعز- يخبرنا في القرآن عن أحوالهم قائلاً:

﴿ وَمَنْ أَغْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ و مَعِيشَةً ضَمَنَكًا ﴾ [طه: ١٢٤].

فهم يعيشون في ضنك، وضيق، وحصر نفسي رهيب...

نعم، لقد ضيعوا مصابيح التميز، وهي سرج الطريق إلى السعادة الحقيقية، وأهم أهداف الحياة.



عبرة

السنة شجرة، والشهور فروعها، والأيام أغصانها، والسناعات أوراقها، والأعهال ثهارها.

فمن كانت أعمالها في الطاعات، فثمار شجراتها طيبة.

ومن كانت أعمالها في المعاصي، فشمار شجراتها مرة كالحنظل، ويوم الحساب يتبين حلو الشمار من مرها، فهلا أعددتِ لغدٍ؟ وهلا زرعتِ للحصاد؟ إن في ذلك لعبرةً لمن ألقى السمع وهو شهيد.

والله كم من عبرة تهيج عبرة، ولكن المحاجر جامدة، والقلوب جاحدة.

حياة بلا تأمل... ملل، وتكرار، وكبت.

وعالم بلا تفكر ... مادية بحتة، ونفعية مقيتة.

ودنيا بلا دين... سخط من رب العالمين.

إِلَيْكَ ابْتِهَالِي وَالدُّمُوعُ وَمُهْجَتِي

وَقَلْبِي وَعَقْلِي وَالْحُشَا وَمَدَامِعِي

سمك بلا ماء

ألا بذكر الله تطمئن القلوب، هو الجلاء لها، المحيل الآلام إلى آمال، والمحن إلى منح، والبلايا إلى عطايا.

وأهل التميز لهم في ذلك أوفى نصيب، وأعظم حظ، بل لهم القدح المعلاه فيه.

حسبنا الله، وهو نعم الوكيل.

قادر لا يخيب راج رجاه.

وأعظم ذكر الله سبحانه: «لا إله إلا الله»، هي الكلمة العظيمة التي من أجلها أرسل الله الرسل، وأنزل الله الكتب، وشرع الشرائع، وسن السنن.

إيهاناً وتصديقاً، قولاً وعملاً، واعتقاداً ظاهراً وباطناً.

بذكر الله ترزال الهموم، وتجلى الغموم، ويفرج عن المحزونة حزنها.

قلوب الخلق لا تطمئن إلا بذكره، وألسنتهم لا تنطق إلا

بشكره، وأرواحهم وأبصارهم لا ترتاح إلا برؤيته، نسأل الله الكريم من فضله.

قال بعض السلف:

«ما طابت الدنيا إلا بذكره، ولا طابت الآخرة إلا بعفوه، ولا طابت الخنة إلا برؤيته، جل في علاه».

بل قال بعضهم:

«الذكر سبعة أنحاء: فذكر العينين البكاء، وذكر الأذنين بالإضغاء، وذكر اللسان بالثناء، وذكر اليدين بالعطاء، وذكر البدن بالوفاء، وذكر القلب بالخوف والرجاء، وذكر البروح بالتسليم والرضا».

قال أبو الدرداء رضي الله عنه: «لكل شيء جلاء، وإن جلاء القلوب ذكر الله عز وجل».

وقال ابن تيمية رحمه الله: «الذكر للقلب كالماء للسمك، فكيف يكون حال السمك إذا فارق الماء».

وقال ابن القيم رحمه الله:

«الذكر باب المحبة، وشارعها الأعظم، وصراطها الأقوم».

وقال -رحمه الله- أيضاً:

«وأفضل الذكر وأنفعه ما واطأ فيه القلب اللسان، وكان

من الأذكار النبوية، وشهد الذاكر معانيه ومقاصده».

يُرَادُ مِنَ الْقَلْبِ نِسْيَانُكُمْ

وَتَأْتِي الطِّبَاعُ عَلَى النَّاقِلِ

وَإِنَّ الْمُحِبَّ لِدَيَّانِهِ

يَظَلُّ عَلَى الْعَهْدِ مَهْمَا ابْتِّلِي

وكان الثوري -رحمه الله- ينشد:

لَا لِأَنِّي أَنْسَاكَ أُكْثِرُ ذِكْرَاك

وَلَكِنْ بِذِكْرَاكَ يَجْرِي لِسَانِي

إذن، فهو السعادة للأبدان، والكاشف للغموم، الطامس

للهموم، المشافي للقلوب، المطهر من أدران الدنيا.

فلا إله إلا الله وحده لا شريك له.

لا إله إلا الله الحليم العظيم.

لا إله إلا الله رب العرش الكريم.

لا إله إلا الله رب السموات ورب الأرض ورب العرش العطيم.

لا إله إلا الله وحده لا شريك له.

وهذا هو التوحيد، وهو أعظم الذكر لله جل وعز.



فقء العين

فإنكِ حين تضعين إصبعكِ في عيون الأخريات، تزيدينهم حنقاً عليكِ، وغضباً منكِ، كيف تحبكِ القلوب وأنتِ تفتشين في خوافيها عن العيوب؟!

أم كيف تشفق عليكِ النفوس وأنتِ تتبعين عثارها بالفانوس؟!

إن الناصحة الصادقة هيّمة ليّنة ديّنة، ليست كالذبابة لا تقع دائماً إلا على جرح، إنها هي موجهة ناصحة خفيفة الظل، حبيبة الكل؛ لأنها صادقة.

تَعَمَّدْنِي بِنُصْحِكَ فِي انْفِرَادِ وَ فَإِنَّ النُّصْحَ بَيْنَ النَّاسِ نَوْعٌ مِنَ فَإِنْ خَالَفْتَنِي وَعَصَيْتَ أَمْرِي

وَجَنِّبْنِي النَّصِيحَةَ فِي الْجُمَاعَة مِنَ التَّوْبِيخِ لَا أَرْضَى استَهاعَه فَلَا تَجْزَعْ إِذَا لَمْ تُعْطَ طَاعَةً فإن الإنسان لا يعيب الناس إلا بها هو فيه من عيوب، فالطالبة للعيوب الباحثة عنها إنها تطلبها بقدر ما فيها منها.

فهل فطنت؟!

فلا توجهي أصابع النقد الآثم إلى عيون المحبين، إنها النصيحة بالطريقة المليحة الصادقة الصحيحة، وقد بايع الصحابة رضوان الله عليهم رسول الله على السمع والطاعة، والنصح لكل مسلم، وضربوا أروع الأمثلة في ذلك، فهم قدوات لمن جاء بعدهم.

وَالسَّرَابُ يُفْضِي إِلَيْنَا

حِينَا غَابَ جَانِبُ الْقُدُواتِ

أَنْثَنِي وَالسُّوَالُ يَلْطِمُ وَجْهِي

أَيْنَ أَهْلُ الْقُرَانِ وَالدَّعَوَاتِ؟!

وصدق من جمع خصال البر في بيت شعر، فقال:

أَيْ: بُنَيَّ، إِنَّ الْبِرَّ شَيْءٌ هَيِّنٌ

وَجْهٌ طَلِيقٌ وَكَلَامٌ لَيِّنٌ

فهل من تميز في التعامل مع من حولنا، وكسب قلوبهم، وربط الوشائج معهم، ونبذ النقد الآثم، واعتماد النقد البناء، والنصيحة الصادقة لنرتقي في دروب التميز، يا متميزة.



في مسرح الكون

تأملي النهر في جريانه، وطالعي الجبل في ثباته، وانظري إلى النحل في جديته ومثابرته وإنتاجه، وتصفحي دفاتر الكون وأوراق الحياة، وكراريس الوجود، تجدين البرهان الأعظم.

انظري إلى «أحد» وهو جبل جاثم في المدينة، لكن أهل الإيان يجعلون منه شيئاً آخر بالتأمل والتفكر.

نعم، بالتأمل والمطالعة، فيقول عليه الصلاة والسلام:

«أحد جبل يحبنا ونحبه».

هـ ذا هـ و الحـ س المرهـ ف، والوجـ دان اليقظـ ان، والشـ عور الحـ بمعنـ الحياة.

تِلْكَ الطَّبِيعَةُ قِفْ بِنَا يَا سَارِي

حَتَّى أُرِيكَ بَدِيعَ صُنْعِ الْبَارِي

ليس للحياة معنى بلا تأمل، ليس للدنيا طعم بلا تفكر.

وَكِتَابِي الْفَضَاءُ اقْرَأْ فِيهِ وَكَتَابِي الْفَضَاءُ اقْرَأْتَهَا فِي كِتَابِي

إن الحياة إذا اقتصرت على الماديات أصبحت جافة جامدة، وإن القلوب إذا خلت من التفكر والتدبر لبديع صنع الباري جل وعز، فإنها خالية من هذه اللذة العظيمة، متململة مكتئبة حرجة.

﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتَ ﴾ ﴿ وَإِلَى ٱلسَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتَ ﴾ ﴿ وَإِلَى ٱلسَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴾ ﴿ وَإِلَى ٱلْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴾ ﴿ وَإِلَى ٱلْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴾ [الغاشية: ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠].

أفلا ينظر هؤلاء أهل الجمود إلى بديع صنع الباري في سفن الصحراء، في هذه الإبل المباركة في خلقها، في صبرها، في تحملها، في خدمتها، في تذليل الله لها. أفلا ينظرون إلى السهاوات: كيف رفعها الجبار جل وعيز، وأعلى بناها بلا عمد ترونها.

وإلى الجبال: كيف نصبها شاهدات على وحدانيته، مرسية للأرض كالأطناب للخيمة.

وإلى الأرض: في مدها وسطحها وبسطها وتذليلها، وصدق الله:

﴿ وَفِي ٱلْأَرْضَ اَيَتُ لِلْمُوقِينَ ﴾ ﴿ وَفِي أَنفُسِكُمُ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾ [الذاريات: ٢٠-٢١].

وفيك احتوى العالم الأكبر.

أفلا تثير هذه الحشود العظيمة من المخلوقات معاني الوحدانية والقدرة الربانية؟!

وأنتِ تعيشين في هذا العالم المتميز بتوحيد خالقه جل وعز.

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
o	المقدمة
Y	أكسير الحياة
۸	
17	
١٤	لغة السلف
١٦	خير جليس
Υ•	تناسي آلامك
71	استثمار
۲۳	
۲۲	أنتِ كذا
۲۹	فلسفة
٣٢	
٣٧	
٤٠	لا لبن ولا بقرة
£Y	لغة الجمال
٤٥	أعجوبة
٤٩	الإسفنجة
٥٢	حاء وباء
۲٥	ليس من المريخ

الصفحة	۶	الموضو
٥٨		
71		مع الله .
٦٥	ق	ربطة عن
٦٧	با <mark>ت</mark>	الثبات ن
٦٩		
٧٣	_	**
Vo	•	
VV	•	
٧٩		
ΛΥ Λ٤		
AV		
٩١		
٩٣	-	
٩٧	لخروجل	حقيبة ا-
\ • • · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	
1.1	لا ماء	سمك ب
1.0	بن	فقء العي
\ •A	ح الكون	في مسر-